



에듀원 콘텐츠 저작권 안내

(주)에듀원에서 제공하는 보충자료입니다. 아래의 콘텐츠 저작권 고지를 반드시 인지하시어 사용하여 주실 것을 당부드리며, 저작권법 위반으로 인해 피해를 받으시는 일이 없으시길 바랍니다.

본 콘텐츠에 실린 모든 편집 구성 및 형태에 대한 지적 재산권은 (주)에듀원에 있으며, 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전재, 전송, 배포, 2차 저작물 작성 등으로 이용하는 행위는 <콘텐츠 산업 진흥법>, <저작권법>에 의하여 금지되어 있습니다. 타 사이트나 카페, 블로그, 웹하드, P2P 등 (주)에듀원으로부터 허락받지 않은 온·오프라인에서의 공유에 대하여 법적 책임을 지게 됩니다.

*저작권에 대해 문의하실 내용이 있으시면 홈페이지에서 '고객센터' → '1:1문의'로 질의하여 주시기 바랍니다.

Lesson 05 회중점점 모의고사 1회

pp. 62~65

- 01 ㉓ 02 ㉔ 03 ㉕: up ㉖: up ㉗: on
 04 ㉓ 05 ㉕ 06 ㉓
 07 민지에게 가서 사과하고 기분을 상하게 할 의도가 아니었음을 말한다.
 08 ㉓ 09 ㉔
 10 ㉓ / I had the doll which my dad bought for me.
 11 ㉓, ㉕ 12 ㉕ 13 makes me finish it
 14 ㉓ 15 ㉓ 16 ㉕
 17 make you feel down 18 ㉔ 19 ㉕
 20 ㉓ 21 ㉔ 22 ㉕
 23 ㉕ trust ㉖ best ㉗ win 24 ㉓
 25 Positive words make you learn, grow, and understand better.

- 01 ㉓은 앞 동사를 수식하는 부사가 필요한 자리이다. friendly는 '친절한, 우호적인'이라는 의미로 명사에 접미사 -ly가 붙어서 만들어진 형용사이다.
 02 ㉔ down은 '우울한, 기분이 침체된'이라는 의미로 기쁘거나 재미있는 감정이 아닌 슬프거나 우울할 때 쓰는 형용사이다.
 03 • mess up: 망치다, 엉망으로 만들다
 • cheer up: 응원하다
 • on one's mind: ~의 마음속에
 04 ㉓ 도움이 필요한지 묻는 말(Do you need ~?)에 '불우이웃을 돕는 사람을 안다(I know who ~)'고 답하는 것은 어색하다.
 05 바로 위에 소년이 했던 잘못된 일이 언급되어 있다. 따라서 (C) '그러면 안 된다'는 반응과 사과를 했는지의 여부를 묻는 표현이 이어지고 → (B) 그에 대한 대답을 한 후 → (A) 조언을 하는 내용으로 전개되는 것이 가장 자연스럽다.
 06 Let me help you는 '내가 너를 도와주겠다'는 의미이다.
 07 Cindy가 제안했던 방법 you should tell her you're sorry and you didn't mean to hurt her feelings.에서 남자아이가 앞으로 할 일을 짐작할 수 있다.
 08 ㉓ [studied → didn't study] 걱정하는 것처럼 보여서 무슨 일이 있는지 물어보는 상황에서 '공부를 많이 했다(studied much)'라고 하는 건 어색하다.
 09 사역동사 make와 have를 동사 자리에 사용하였으므로 목적격보어로 동사원형이 온다.
 10 ㉓ 목적격 관계대명사 which 앞에 the doll이 위치하므로 선행사를 가리키는 대명사 it은 불필요하다.
 11 선행사가 사물이므로 which나 that을 쓸 수 있으며 목적격 관계대명사이므로 생략도 가능하다. 주어진 선행사 뒤에 관계대명사절이 삽입된 경우 수 일치에 주의한다.
 12 ㉕ 나의 휴대폰이 수리되는 것이므로 수동 관계가 되어야 한다. 따라서 fix → fixed가 되어야 의미가 서로 일치한다.
 13 김 선생님이 내준 숙제를 지금도 하고 있기 때문에 makes가 자연스러우며, 「사역동사 + 목적어 + 동사원형 ~」의 형태로 쓴다.
 A: 와, Tom. 나는 네가 책 읽는 것을 좋아하는지 몰랐어.
 B: 별로 (좋아하지 않아). 사실, 이거 내 숙제야. 김 선생님이 나에게 내일까지 이것을(숙제)를 끝내라고 하셨어.
 14 말의 중요성에 대해 이야기하고 있는데 ㉓ '십 대들에게 우정이 매우 중요하다'고 말하는 것은 글의 흐름과 무관하다.
 15 'we choose them(우리가 그것들을 선택하다)'이라는 문장이 선행사 the

words를 꾸며줘야 한다. 이런 경우 관계대명사 목적격 용법을 쓸 수 있다. 이때 the words를 가리키는 대명사 them은 불필요하므로 which[that] we choose라고 쓰는데, 목적격 관계대명사는 생략 가능하다.

- 16 ㉕는 '부정적인 생각은 너를 슬프고 포기하게 만든다.'는 의미로 윗글의 우울한(down)과 stop trying을 sad와 give up으로 표현하였다.
 ㉓ 자신을 격려하는 것은 도움이 안 된다.
 ㉔ 너는 실수했을 때 연습을 그만둬야 한다.
 ㉕ 긍정적으로 생각한다는 것의 의미는 절대로 실수하지 않는다는 것이다.
 ㉖ 부정적인 말을 하는 것은 다음에 더 잘하게 도와준다.
 17 '목적어(you)를 목적격보어의 행동(feel down)을 하게 만들다'라는 의미로 사역동사 make를 사용하고 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다.
 18 ㉔ keep -ing는 '계속해서 ~하다'라는 의미이다.
 19 focus on your own growth에서 다른 사람의 성장이 아닌 '자신의 성장'에 집중할 수 있다고 언급하였다.
 20 '부정적인 말을 사용하는 것은 너를 성장하지 못하게 한다'라고 하였으므로 이에 해당하는 의미로 쓰인 것은 ㉓이다.
 ㉓ 부정적인 말을 사용하는 것은 너를 자라게 한다.
 ㉔ 너는 부정적인 말을 사용함으로써 자랄 수 있다.
 ㉕ 부정적인 말을 사용하는 것은 너를 자라게 한다.
 ㉖ 너는 자라기 위해 부정적인 말을 사용할 수 있다.
 21 글의 서두에서는 일이 잘못되었을 때 타인을 비난하는 것에 대해 이야기하고 있다. 따라서 (B) 비난하는 것의 단점 → (C) 대신에 지지와 지원을 해야 한다. → (A) 긍정적인 말이 팀워크를 강화시킨다의 순서로 배열되어야 적절하다.
 22 '대신에, 여러분들의 지지를 보여주고 그들을 응원하세요'에서 문맥상 가리키는 것은 글의 서두에서 말한 others이다.
 23 긍정적인 말을 해줘야 한다는 것이 본문의 내용이므로 '내가 믿는(trust) 팀원, 최선(best)을 다하다, 다음 경기를 이기다(win)'라는 표현이 되도록 한다.
 24 이 글의 첫 시작이 '결국(in the end)'라고 언급하면서 '말은 사람의 생각, 행동, 관계를 바꾸는 힘이 있다'고 하였으므로, 말이 가지는 영향력과 관련된 내용이 언급되었을 것으로 추측할 수 있다.
 ㉓ 부정적인 단어는 사람들을 상처 주거나 슬프게 만들 수 있다.
 ㉔ 모든 사람은 부정적인 방법으로 말해야 한다.
 ㉕ 의견을 공유하는 것은 다른 사람들에게 중요하다.
 ㉖ 우리는 수업시간에 다른 사람이 말하는 것을 잘 들어야 한다.
 ㉗ 네가 배운 모든 새로운 단어를 사용하는 것은 중요하다.
 25 본문은 결국 '긍정적인 말(positive words)이 우리를 성장시킨다'는 것을 말하고 있다. '~를 ...하게 만들다'라는 의미는 「사역동사(make) + 목적어(you) + 동사원형(learn, grow, and understand better)」의 형태로 써야 한다.

- 01 ② 02 ① 03 overcame
 04 ③ 05 ② 06 ③
 07 [예시답안] why don't you wear something else?
 08 ④ 09 ① 10 ②
 11 ③ → The teacher made us study hard.
 12 ①, ④
 13 watched a movie which[that] my friend recommended to me
 14 ④
 15 some common problems which[that] students usually face
 16 ④ 17 ④ 18 ④
 19 using negative words doesn't let you grow
 20 ③ 21 ①
 22 You are a team member whom I trust.
 23 ③ 24 ③ 25 you → yourself

- 01 ② [in → on], focus on: ~에 집중하다
 ① 나는 요즘 음악에 빠져 있다. (be into: ~에 빠져 있다)
 ② 그는 공부에 집중하고 있다.
 ③ 그의 부모님은 그를 자랑스러워하신다. (be proud of: ~을 자랑스러워하다)
 ④ 그녀는 그녀의 여동생과 잘 지낸다. (get along: 잘 지나다)
 ⑤ 그녀는 어제 친구에게 화가 났었다. (be mad at: ~에게 몹시 화가나다)
 02 ① improve는 '향상시키다'라는 의미이므로 'to make or become worse(더 나빠지게 하다)'가 아니라 'to make or become better(더 좋아지게 하다)'가 적절하다.
 03 어려움 또는 장애물을 성공적으로 통제하거나 해결하거나 극복하다 → overcome (극복하다) (- overcame - overcome)
 • 그들은 그들의 어려움을 극복하고 이겼다.
 04 ③ 무슨 일인지 상대의 문제나 상태를 묻는 질문에 도와주고 싶지만 집에 가야 한다는 응답은 어색하다.
 ① A: 무슨 일이야?
 B: 학교에 오는 길에 지갑을 잃어버린 것 같아.
 ② A: 무슨 일이 있었어?
 B: 미끄러져서 무릎을 다쳤어.
 ③ A: 무슨 일이야?
 B: 도와주고 싶지만 집에 가야 해.
 ④ A: 무슨 일이야?
 B: 몸이 좋지 않고 두통이 심해.
 ⑤ A: 무슨 일이 있었어?
 B: 숙제를 제시간에 끝내지 못했어.
 05 주어진 문장은 '여러분 마음속에 걱정거리가 있나요?'라는 묻는 내용이므로, 다음 주 수요일은 '걱정 없는 수요일'인 것을 소개한 내용과 '그렇다면, 제가 여러분을 돕겠습니다.'라는 문장 사이인 ②에 위치하는 것이 가장 자연스럽다.
 06 ㉔ through: ~을 통해서
 ㉖ by (+ 날짜/요일): ~까지 (마감 기한)
 07 Why don't you ~?는 상대방에게 '~하는 게 어때?'라고 제안이나 조언을 하는 표현으로 뒤에 동사원형이 온다.
 08 소녀는 엄마의 제안처럼 오늘 다른 옷, 즉 파란 셔츠를 입기로 하였다.
 ① 소녀는 오늘 새 셔츠를 사기로 결정했다.
 ② 소녀는 같은 셔츠를 다시 입기로 결정했다.
 ③ 소녀는 그 셔츠에 대해 지나와 이야기하기로 결정했다.
 ④ 소녀는 오늘 다른 옷을 입기로 결정했다.
 ⑤ 소녀는 하루 종일 그녀의 여동생에게 화를 내기로 결정했다.

- 09 ① let은 '~하게 허락하다'는 의미의 사역동사로 「let + 목적어(her brother) + 동사원형(ride)」의 구조로 써야 한다.
 10 선행사 the teacher와 the key를 수식해 주는 목적격 관계대명사가 필요하며, 선행사가 사람/사물일 때 모두 쓰일 수 있는 that이 적절하다.
 11 ③ make는 '~하게 만들다'는 의미의 사역동사로 「make + 목적어 + 동사원형」의 구조로 써야 한다.
 ① 그녀는 내가 창문을 열도록 만들었다.
 ② 나는 내 친구가 내 휴대전화를 사용하는 것을 허락했다.
 ③ 선생님은 우리가 공부를 열심히 하도록 만드셨다.
 ④ 엄마는 내가 방을 청소하도록 만들었다.
 12 ① [repair → repaired], 사역동사의 목적어와 목적격 보어의 관계가 수동일 때는 과거분사를 쓴다.
 ④ [boy is → boy who is], 선행사인 The boy를 수식하는 주격 관계대명사절을 이끄는 who가 필요하며, 주격 관계대명사는 단독으로 생각이 불가능하다.
 ① 나는 내 자전거를 가게에서 수리하게 했다.
 ② 이것은 나를 울게 만든 영화이다.
 ③ 그녀는 내가 파티에서 만난 소녀이다.
 ④ 축구를 하는 그 소년은 내 남동생이다.
 ⑤ 선생님은 우리가 수업 시간에 짧은 에세이를 쓰게 했다.
 13 선행사가 사물이므로 목적격 관계대명사 which나 that으로 두 문장을 연결할 수 있다.
 • 나는 어젯밤 영화를 봤다.
 • 내 친구는 나에게 그 영화를 추천해 주었다.
 → 나는 어젯밤에 내 친구가 추천한 영화를 봤다.
 14 ④ [good → down(bad, upset 등)], '난 항상 망쳐(I always mess up)'와 같은 부정적인 말은 우리가 우울하다고 느끼게 하는 것이지 기분 좋게 하는 것은 아니다.
 15 선행사 some common problems(흔한 문제들)를 수식하는 목적격 관계대명사 which나 that을 사용하여 영작할 수 있다.
 16 (B) 말의 힘을 설명하기 위해 예시를 들어 설명하고 있으므로 For example(예를 들어)이 가장 적절하다.
 (C) 우리의 기분을 우울하게 하고, 시도를 멈추게 하는 부정적인 말 '대신에' 긍정적인 말로 자신을 격려하라는 흐름이므로 Instead가 가장 적절하다.
 17 ④ 연습을 하지 말라고 말하는 것이 아니라, 긍정적인 말을 사용하고 실수를 통해 배우며 계속 연습하면 실력을 향상시킬 수 있다고 설명하고 있다.
 ① 말은 우리의 생각, 감정, 그리고 친구 관계에 영향을 줄 수 있다.
 ② 부정적인 말은 사람들을 기분 나쁘게 하고 시도를 멈추게 할 수 있다.
 ③ 긍정적인 말은 사람들이 실수로부터 배우고 자신의 기술을 향상시키는 데 도움이 될 수 있다.
 ④ 우리는 춤 실력을 향상시키려고 노력해서는 안 된다고 제안하고 있다.
 ⑤ 긍정적인 말을 사용하는 것은 사람들이 계속 노력하고 더 나아지도록 도와줄 수 있다.
 18 ④ [to focus → focus], 콤마(,)로 연결된 병렬 구조이므로 동사원형으로 써야 한다.
 19 「사역동사 let + 목적어(you) + 동사원형(grow)」의 구조로 작성하며, 주어는 '쓰는 것'이므로 동명사인 using으로 표현한다.
 20 ③ 상대방의 노력과 성과를 인정하지 않고, 누구나 쉽게 할 수 있었던 일이라고 평가절하하는 부정적인 표현이므로 다른 사람의 성공에 대해 존중하고 긍정적인 말을 사용하라는 글의 내용과 어울리지 않는다.
 ① 나는 이 상황에서 그에게서 많은 것을 배울 수 있다.
 ② 나는 것처럼 매일 계속 연습할 것이다.
 ③ 누구나 큰 노력 없이 그것을 할 수 있었을 것이다.
 ④ 그는 대회에서 훌륭한 일을 해냈다. 나는 그가 잘되어서 기쁘다.
 ⑤ 그는 이 대회를 위해 정말 열심히 노력했다. 나는 그의 노력을 존중한다.

- 21 ① [ourselves → others], 앞 문장에서 다른 사람을 탓하는 내용이 나왔기 때문에 'blame ourselves(우리를 비난한다)'는 적절하지 않다.
- 22 선행사 a team member를 수식하는 목적격 관계대명사절을 whom을 이용하여 작성할 수 있다.
- 23 실수 상황에서 다른 사람을 비난하는 부정적인 말이 아니라, 격려와 지지를 담은 긍정적인 말을 사용해야 팀워크가 좋아지고 더 나은 결과를 얻을 수 있다는 내용 이므로 글의 제목으로는 ③ '더 나은 팀워크를 만들기 위해 긍정적인 말을 사용하는 것'이 가장 적절하다.
- ① 왜 실수는 항상 실패로 이어지는가
② 팀에서 개인 능력의 중요성
③ 더 나은 팀워크를 만들기 위해 긍정적인 말을 사용하는 것
④ 경기에 졌을 때 다른 사람을 비난하는 방법
⑤ 왜 경기에서 이기는 것이 가장 중요한가
- 24 ④ 말이 우리의 생각과 행동, 관계를 바꿀 수 있는(change) 힘을 가진다는 의미가 자연스럽다.
- ⑥ 부정적인 말 대신 사용할 표현을 제시하고 있으므로 격려하고 도움이 되는 긍정적인(positive) 말이라는 의미가 자연스럽다.
- ⑥ 말이 우리의 삶이나 세상을 만들어(shape) 간다는 의미가 자연스럽다.
- 25 감정을 느끼는 주체와 대상이 같을 때는 재귀대명사를 사용한다.

Lesson 05 회중점점 모의고사 3회

pp. 70~73

- 01 ④ 02 ② 03 challenges
04 ③ 05 ②
06 you didn't mean to hurt her feelings
07 ③ 08 ① 09 ②, ⑤
10 ② → I met a man who speaks five languages.
11 ② 12 ②, ③
13 made him feel nervous 14 ④
15 ⑤ 16 to try → trying 17 ④
18 jealous 19 ② 20 ②
21 ④ 22 mistake 23 ④
24 ④ 25 ⑤

- 01 ④는 반의어 관계이고, ①②③⑤는 모두 유의어 관계이다.
- ① 손상시키다 : 해치다
② 질투하는 : 부러워하는
③ 견해 : 의견
④ 예의바른 : 무례한
⑤ 결국 : 마침내
- 02 ② 문제가 굉장히 어려웠기 때문에 '쉽게' 풀었다는 내용은 적절하지 않다.
- ① 나는 내가 가장 좋아하는 시계를 잃어버려서 속상했다.
② 그 수학 문제는 매우 어려웠기 때문에 그녀는 그것을 쉽게 풀었다.
③ 내가 시험 전에 긴장했을 때 선생님이 나를 격려해 주셨다.
④ 그것은 그의 잘못이 아니었기 때문에 그 실수에 대해 네 친구를 탓하지 마라.
⑤ 그는 축구를 매우 잘해서 경기에서 세 골을 넣었다.
- 03 새롭고 어렵고, 너의 기술이나 능력을 시험하는 것 → challenge (도전, 어려움)
- 그녀는 새로운 학교에서 많은 어려움에 직면했다.
- 04 ③ '너 팔을 다쳤구나. 무슨 일 있었어?'라는 상대의 문제나 상태를 묻는 질문에 '나는 네가 병원을 가봐야 할 것 같아.'라는 응답은 어색하다.
- ① A: 너 안 좋아 보여. 무슨 일이야?
B: 열심히 공부한 시험에서 떨어졌어.

- ② A: 내일 아빠 생신 파티를 준비해야 하는데, 어디서부터 시작해야 할지 모르겠어.
B: 내가 도와줄게. 하나씩 차근차근 해 보자!
- ③ A: 네 팔이 다쳤네. 무슨 일이 있었어?
B: 너는 병원에 가야 할 것 같아.
- ④ A: 내일 공연 때문에 정말 긴장돼. 내가 할 수 있을 것 같지 않아.
B: 두려워하지 마! 너 정말 열심히 연습했잖아.
- ⑤ A: 너 슬퍼 보여. 무슨 일이야?
B: 친구와 크게 싸웠어.
- 05 ⑥와 ①③④⑤는 모두 '그녀는 그 밴드를 정말로 좋아한다.'는 의미이고, ②는 '그녀는 매일 그들과 함께 일한다.'는 의미이므로 바꿔 쓸 수 없다.
- 06 '~할 의도[생각]이다'는 「mean to + 동사원형」으로 표현한다.
- 07 ③ 준수는 아직 미나에게 사과하지 않았지만, 사과하고 싶다고 하였다.
- 08 ⑥와 ②③④⑤는 '아빠께 죄송하다고 편지를 써보는 건 어때?'라는 의미의 제안이고, ⑥는 '아빠한테 온 편지를 읽어보는 것은 어때?'라는 의미이다.
- 09 목적격 보어가 동사원형이므로 사역동사가 와야 한다. get과 allow는 목적격 보어로 to부정사가 온다.
- 10 ② 선행사가 a man으로 사람이므로 목적격 관계대명사는 who(m)가 적절하다.
- ① 나는 피아노를 잘 치는 소년을 좋아한다.
② 나는 5개 국어를 하는 남자를 만났다.
③ 이것은 우리가 작년에 구입한 집이다.
④ 공원에서 내가 본 사람들은 친절했다.
- 11 ② 「사역동사(make) + 목적어(him) + 동사원형(feel)」의 구조로 써야 하며, feel 뒤에 나오는 형용사는 사람의 감정 상태를 나타내고 있으므로 과거분사 형태로 써야 한다.
- 12 ② [her → 삭제], 목적격 관계대명사 that이 목적어 역할을 하고 있으므로 문장 뒤의 목적어 her는 삭제해야 한다.
- ③ [to use → use], let은 사역동사로 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.
- ① 그는 그녀를 크게 웃게 만들었다.
② 그녀는 내가 좋아하는 가수이다.
③ 선생님은 우리가 사전을 사용하도록 허락했다.
④ 우리가 산 그 책은 비쌌다.
⑤ 공원에서 내가 만난 소년은 내 사촌이다.
- 13 사역동사 make를 이용해 「make + 목적어(him) + 동사원형(feel)」 형태로 바꿔 쓸 수 있다.
- 그는 시험 때문에 긴장했다. = 그 시험은 그를 긴장하게 했다.
- 14 ④ 주어진 문장은 '대신 긍정적인 말로 자신을 격려해 보세요.'라는 뜻으로 부정적인 말의 단점이 나온 후, 긍정적인 말의 장점을 설명하기 전인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 15 ⑥와 ①②③④는 '마주하다, 직면하다'라는 뜻의 동사이고, ⑤의 face는 '체면'이라는 관용적 표현의 명사이다.
- ① 그는 진실을 마주하기 두렵다.
② 나는 매일 나의 두려움을 마주하려고 노력한다.
③ 그들은 매일 어려운 선택에 마주한다.
④ 우리는 함께 문제를 직면해야 한다.
⑤ 그는 그의 친구들 앞에서 체면을 세우려고 노력했다.
- 16 '시도하던 것을 멈추다'라는 의미가 되어야 하므로 「stop + 동명사」 형태로 써야 한다. 「stop + to부정사」는 '~하기 위해 멈추다'라는 의미이다.
- 17 ④ 글에서는 말의 힘에 대해 설명하며, 긍정적인 말을 사용하면 실수에서 배우고 계속 노력하여 발전할 수 있다고 강조한다.
- ① 말은 행동만큼 중요하지 않다.
② 낙담했을 때는 멈추는 것이 더 낫다.
③ 부정적인 생각은 사람들이 더 빨리 발전하도록 돕는다.
④ 긍정적인 말을 사용하는 것은 너의 성장과 발전에 도움을 줄 수 있다.
⑤ 실수로부터 배우는 것은 완벽해지는 것보다 더 중요하다.

- 18 누군가가 당신이 갖고 싶어 하는 것을 가지고 있어서 화가 나거나 기분이 좋지 않은 상태를 느끼는 → jealous (부러워하는)
- 19 ② 사람들이 질투할 때 부정적인 말을 하게 되지만, 그런 말은 성장에 도움이 되지 않는다고 설명하고 있다.
- ① 사람들은 질투를 느낄 때 종종 부정적인 말을 한다.
 ② 부정적인 말은 사람들이 성장하고 발전하는 데 도움을 줄 수 있다.
 ③ 우리는 다른 사람의 성공을 기뻐해야 한다.
 ④ 긍정적인 말은 우리가 다른 사람들과 더 잘 지내는 데 도움을 줄 수 있다.
 ⑤ 우리는 친구들의 성공에서 배우고 더 열심히 노력할 수 있다.
- 20 부정적인 말과 생각 대신 긍정적인 태도와 표현을 사용해야 함을 강조하며 긍정적인 생각이 가져다주는 이점을 설명하는 내용이다.
- ① 인생에서 운이 좋은 사람이 되는 비결
 ② 질투에서 긍정적인 생각으로의 변화
 ③ 1등을 하는 것의 중요성
 ④ 반에서 가장 좋은 학생이 되는 방법
 ⑤ 경쟁이 학생들에게 항상 좋은 이유
- 21 ④ [to develop → develop], 사역동사 make는 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.
- 22 영영표이 something that is wrong or not correct는 mistake(실수)를 의미한다.
- 실수를 하는 것은 새로운 언어를 배우는 데 자연스러운 일부분이다.
- 23 ④ 서로를 응원하고 긍정적인 말을 사용하면 팀워크가 좋아지고 다음 경기에서 더 좋은 결과를 얻을 수 있다고 했다.
- ① 팀원을 타하는 것은 우정을 상하게 할 수 있다.
 ② 친절할 말을 하는 것은 당신의 팀이 더 잘하도록 도울 수 있다.
 ③ 서로를 지지하는 것은 팀워크를 더 강하게 만들 수 있다.
 ④ 다른 사람에게 무례하게 행동하는 것은 항상 팀을 더 강하게 만든다.
 ⑤ 긍정적인 말은 팀이 다음번에 이기는 데 도움이 될 수 있다.
- 24 ③ 긍정적인 말이 우리의 생각과 관계를 좋게 만든다며 긍정적인 말의 중요성을 강조하는 내용이므로 경기의 승리가 더 중요하다는 ④는 문맥상 어색하다.
- 25 ⑥는 '당신의 말이 당신의 세계를 형성한다'는 의미로 말이 우리의 의견, 행동, 관계에 영향을 주고 긍정적인 말을 통해 더 잘 배우고 성장할 수 있다는 내용이다.
- ① 말은 당신의 일상생활에 거의 영향을 주지 않는다.
 ② 모든 사람은 항상 당신이 말하는 것에 동의한다.
 ③ 당신의 말은 학교 상황에서만 중요하다.
 ④ 당신의 말이 자연 세계에서 일어나는 일을 바꿀 수 있다.
 ⑤ 당신의 말은 당신이 생각하고 느끼고 다른 사람들과 관계 맺는 방식에 영향을 줄 수 있다.

Lesson 06 회중점검 모의고사 1회

pp. 74~77

- 01 ④ 02 ④ 03 fix
 04 possible 05 ① 06 ④
 07 ⑤ 08 ③
 09 take a picture together, moon 10 ④
 11 ③ 12 It, of them to 13 ①
 14 gravity 15 ② 16 ⑤
 17 ⑤ 18 ⑤ 19 ②
 20 get hurt if you bump into each other 21 ③
 22 Like, don't change much because, air
 23 ④ 24 ③ 25 ⑤

- 01 ④는 '다행히'라는 의미의 유의어 관계이고, ①②③⑤는 반의어 관계이다.
- ① 시끄러운 - 조용한 ② 겁먹은 - 용감한
 ③ 어두운 - 밝은 ⑤ 직접적으로 - 간접적으로
- 02 ④의 go over는 '위로 지나가다'의 뜻 외에 '검토하다, 복습하다'의 뜻도 있다.
- ① 그는 저녁 식사 때 평소보다 더 많이 먹고 있다.
 ② 그들은 서로 알고 지낸 지 아주 오래되었다.
 ③ 박쥐들은 나무에 매달려 거꾸로 잠을 잔다.
 ④ 이 게임의 규칙을 다시 한번 검토해 줄래?
 ⑤ 나는 재미있는 책들을 좀 찾으려 도서관에 갔다.
- 03 어떤 것을 단단히 부착하다 → fix (고정하다)
 • 운전하는 동안에는 시선을 도로에 고정해야 한다.
- 04 상대방에게 도움을 요청할 때 그 일의 가능성을 묻는 말로 Is it possible (for you) to ~? 등의 표현을 사용한다.
- A: 네 도움이 필요해. 여기로 와줄 수 있니?
 B: 물론이지! 5분 안에 갈 수 있어.
- 05 ③ dream of: ~을 꿈꾸다
 ⑥ '동안'이라는 의미의 기간을 나타내는 전치사로 for는 주로 구체적인 시간의 양(숫자) 앞에 오고, during은 특정한 사건(방학, 계절 등) 앞에 쓰인다.
- 06 밑줄 친 ⑥의 I can't wait!는 '어떤 일을 매우 기대하며 빨리 하고 싶다'는 의미이므로 ④ '소녀는 그것을 매우 기대하고 있다.'가 가장 적절하다.
- ① 소녀는 그것에 대해 화가 나 있다.
 ② 소녀는 그것을 무서워한다.
 ③ 소녀는 기다리는 것에 지쳤다.
 ④ 소녀는 그것을 매우 기대하고 있다.
 ⑤ 소녀는 나중에 화성에 가고 싶어 한다.
- 07 ⑤ 주어 That은 12월에 슈퍼문이 뜬다는 사실을 가리키는 것이므로 '흥미를 느낀다'는 의미의 수동태가 아니라 '흥미로운'의 의미로 나타내는 것이 적절하다. 따라서 interesting으로 고쳐야 한다.
- 08 ③ 형용사 closest와 연결되어 '~에'라는 대상을 나타내는 전치사로 to가 적절하다 (be close to: ~에 가깝다)
 ⑥ take a picture of: ~의 사진을 찍다
- 09 대화의 마지막 부분에서 달을 배경으로 함께 사진을 찍자고 했다.
- 질문: 대화 후에 화자들은 무엇을 할 것인가?
 → 그들은 달을 배경으로 함께 사진을 찍을 것이다.
- 10 ④ 문맥상 of your health는 to skip의 의미상 주어가 아니다. '~에 좋다'라는 의미로 be good for를 쓰므로 of는 for가 되어야 한다.
- ① 밤에 혼자 걷는 것은 안전하지 않다.
 ② 강아지가 문을 열다니 정말 영리하지 않니?
 ③ 그가 먼저 전화하지 않으면 나도 전화하지 않을 거야.
 ④ 아침을 거르는 것은 네 건강에 좋지 않다.
 ⑤ 너는 돈이 충분하다면 이 차를 사겠니?
- 11 ③ 여기 물을 마셔도 안전한가요? (that → it)
 ⑥ 친구들에게 거짓말을 하는 것은 옳지 않다. (lying → lie)
 ⑦ 비가 그치면 밖에 나갈 거니?
 ⑧ 지금 출발하지 않는다면 기차를 놓칠 것이다. (won't → don't)
 ⑨ 네가 매일 운동하면 살을 뺄 수 있다.
- 12 laugh at the mistake가 문장의 주어이므로 laugh 앞에 to를 넣고, 주어 자리에 맨 앞에는 가주어로 It을 넣는다. to laugh의 의미상 주어로는 보어가 nice로 성격, 성품 등을 나타내므로 of them으로 쓴다.
- 13 빈칸 뒤에 이어지는 내용은 앞 문장에 대한 조건에 해당하므로 접속사 if를 빈칸에 쓰는 것이 가장 적절하다.
- 만약 너무 더워지면 창문을 열어도 괜찮을까요?
- 14 물체를 서로 끌어당기는 힘, 특히 행성의 중심을 향해 끌어당기는 힘 → gravity (중력)

- 15 ㉞ 연속된 동작의 나열이므로 and가 가장 적절하다.
 ㉞ 둘 다 부정할 때는 「부정어 + A or B」의 형태로 접속사는 or를 써서 나타낸다.
- 16 ㉞ 학생들이 무중력 상태를 즐기며 유쾌하게 행동하는 모습을 통해 쾌활한 분위기를 느낄 수 있다.
 ① 조용한 ② 무서운 ③ 지루한 ④ 진지한 ⑤ 유쾌한
- 17 ㉞ 조건의 부사절에서는 미래 시제를 쓸 수 없고 현재 시제로 미래의 의미를 나타낸다. 따라서 will float는 floats로 써야 한다.
- 18 ㉞ 마지막 문장에서 음식이 떠다니면 우주선을 훼손할 수 있다고 했다.
 ① 학생들은 점심을 먹지 않았다.
 ② 우주에서 점심을 먹을 때는 특별한 접시를 사용해야 한다.
 ③ 테이블에 자석이 부착되어 있지 않았다.
 ④ 이 선생님은 음식을 먹지 말고 보관하라고 말했다.
 ⑤ 떠다니는 음식은 우주선에 손상을 일으킬 수 있다.
- 19 ㉞ 2의 문장에 이어지는 내용에서 시현이가 뛰어오르자 규진의 머리 위로 넘어갔다는 내용으로 미루어 높이 뛰는 것은 ‘어려운 것(hard)’이 아니라 ‘쉬운 것(easy)’이다.
- 20 중간에 이 선생님이 “Be careful.”이라고 말한 부분 이후의 내용에 질문의 답이 잘 나타나 있다.
 • 질문: 이 선생님은 낮은 중력에서 점프하는 것에 대해 뭐라고 말했는가?
 → 서로 부딪히면 다칠 수 있다고 말했다.
- 21 ㉞ ㉞와 ㉞는 ‘옳은’이라는 의미로 쓰였고, ㉞㉞㉞는 ‘오른쪽의’라는 의미로 쓰였으며, ㉞는 ‘권리’라는 명사의 의미로 쓰였다.
 ① 오른쪽 페이지를 보아라.
 ② 당신은 침묵할 권리가 있다.
 ③ 나는 그가 새로운 프로젝트에 대해 옳다고 믿는다.
 ④ 답을 알고 있다면 오른손을 들어라.
 ⑤ 도서관은 복도 오른쪽에 있다.
- 22 ‘~처럼’이라는 말은 전치사 like로 나타낼 수 있으며, ‘많이 변하지 않는다’라는 의미는 don’t change much로 나타낼 수 있고, 원인을 나타내는 접속사는 because를 써서 나타낸다.
- 23 갑자기 월진이 발생하여 소리를 지르며 불안감을 느꼈지만 차츰 안정을 찾았고 호텔에 머물 때는 내일 있을 활동에 기대감을 표현하고 있다.
 ① 쓸쓸한 → 두려운 → 희망 없는 ② 희망적인 → 진정시키는 → 지루한
 ③ 평온한 → 불안한 → 두려운 ④ 불안한 → 안도하는 → 기대되는
 ⑤ 편안한 → 어두운 → 희망에 찬
- 24 ㉞ 전치사 without의 목적어가 되므로 동명사 형태가 적절하다.
 ㉞ ‘친환경 우주선을 만들기 위해’라는 의미가 되도록 목적을 의미하는 to부정사의 형태가 적절하다.
- 25 첫 문장과 두 번째 문장에서 답을 알 수 있다.
 • 우주에서 살기 위해서 우리는 여섯 가지 필수품을 준비해야 한다.

- 01 ㉞ 02 ㉞ 03 sailed
 04 ㉞ 05 ㉞
 06 Is it possible to see a supermoon every year?
 07 ㉞ 08 ㉞
 09 didn't → haven't 10 ㉞
 11 she leaves now, she will miss the bus
 12 ㉞ 13 ㉞ 14 ㉞
 15 ㉞ 16 gravity, floats, up or down
 17 ㉞ 18 will float → floats
 19 ㉞ 20 ㉞
 21 It is fun to jump in low gravity.
 22 ㉞ 23 ㉞ 24 ㉞
 25 the Moon has no air

- 01 ㉞는 유익어 관계이고, ㉞㉞㉞㉞는 모두 반의어 관계이다.
 ① 뜨다 : 가라앉다 ② 충돌하다
 ③ 같은 : 다른 ④ 직접적으로 : 간접적으로
 ㉞ 가능한 : 불가능한
- 02 ㉞ ‘~에 부딪히다’라고 쓸 때는 bump into로 써야 한다.
 ① 그 그림이 거꾸로 되어 있어서 나는 그것을 바르게 돌려 놓았다. (upside down: 거꾸로, 뒤집혀)
 ② 나는 열쇠를 잃어버려서 집 전체를 뒤지며 그것을 찾아야 했다. (look for: ~을 찾다)
 ③ 여름방학 동안 우리 가족은 해변으로 여행을 갈 것이다. (go on a trip: 여행을 가다)
 ④ 나는 어제 슈퍼마켓에서 옛 친구와 부딪혔다(우연히 만났다). (bump into: ~와 부딪히다)
 ⑤ 그녀는 수년간의 노력 끝에 가수가 되고자 하는 꿈을 이루었다. (come true: 실현되다)
- 03 보트나 배를 이용해서 물 위를 여행하거나 공기를 통해 부드럽게 움직이다
 → sail (항해하다, 나아가다)
 • 지난 여름, 우리는 작은 배를 타고 바다를 가로질러 항해했다.
- 04 ㉞와 ㉞㉞㉞㉞는 모두 어떤 새로운 사실을 알게 되었을 때 놀람을 표현하는 말이고, ㉞는 ‘그건 너무 쉬워!’라는 의미이다.
- 05 ㉞ than usual: 평소보다
 ㉞ take a picture of: ~의 사진을 찍다
- 06 가능성을 묻는 표현은 Is it possible to ~?로 표현한다.
- 07 ① 슈퍼문은 일반적인 달보다 더 크고 더 밝게 보인다.
 ② 슈퍼문은 달이 지구에 가장 가까이 있을 때 나타난다.
 ③ 사람들은 매달 슈퍼문을 여러 번 볼 수 있다. (→ 1년에 몇 번만 볼 수 있음)
 ④ 다음 슈퍼문은 12월에 나타날 것이다.
 ⑤ 소녀는 슈퍼문의 사진을 찍고 싶어 한다.
- 08 ㉞는 ‘나는 몰랐다’는 의미로 ㉞㉞㉞㉞와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 나는 전혀 몰랐다.
 ② 나는 그것을 처음 듣는다.
 ③ 나는 그것을 몰랐다.
 ④ 나는 이미 그것을 짐작했다.
 ⑤ 나는 그것에 대한 정보를 가지고 있지 않았다.
- 09 현재완료 의문문에 대한 대답이므로 Yes, I have. 또는 No, I haven't.가 되어야 한다.
- 10 「It(가주어) ~ to부정사(진주어)」 구조의 문장으로 polite는 사람의 성격이나 성품을 나타내므로 의미상의 주어는 「of + 목적격」 형태로 to부정사 앞에 쓴다.

- 그가 문을 열어 주다니 예의가 바르다.
- 11** unless는 ‘~하지 않으면’이라는 의미의 조건의 접속사이다. Unless가 이끄는 조건의 부사절에는 미래시제가 현재시제를 대신한다.
- 12** ④ [will snow → snows], 조건의 부사절(if절)에서는 미래시제 대신 현재시제를 쓴다.
- ① 안전 규칙을 따르는 것은 중요하다.
 ② 그녀가 역에 도착하면 너에게 전화할 것이다.
 ③ 내가 옛 친구를 만나면 너는 행복할 것이다.
 ④ 내일 눈이 오면 우리는 여행을 취소할 것이다.
 ⑤ 내가 아침에 일찍 일어나는 것은 쉽지 않다.
- 13** 조건의 부사절(if절)에서는 미래시제 대신 현재시제를 사용한다.
- ㉠ [will press → press]
 ㉡ [will follow → follow]
 ㉢ 이 버튼을 누르면 기계가 작동한다.
 ㉣ 내 반려동물에게 내가 제시한 먹이를 주는 것이 중요하다.
 ㉤ 택시에 휴대전화를 두고 내리다니 그는 부주의하다.
 ㉥ 지시를 따르면 파스타를 요리하는 것은 쉽다.
 ㉦ 따뜻한 차를 마시면 기분이 더 좋아질 것이다.
- 14** ① [reached to → reached], 동사 reach는 ‘~에 도달하다’라는 뜻으로 쓰일 때 전치사 to가 필요 없다.
- 15** 학생들이 우주선에서 무중력 상태를 경험하며 떠다니는 모습을 설명하고 있다.
- ① 화성으로 가는 학교 견학
 ② 우주선이 작동하는 방법
 ③ 달을 탐사하는 우주비행사들
 ④ 우주에서 무중력을 경험하기
 ⑤ 달 표면을 탐사하는 임무
- 16** 우주에서는 중력이 거의 없기 때문에 물체들이 아래로 떨어지지 않고 떠다니는 현상을 설명하고 있다. ‘중력’은 gravity, ‘위아래’는 up or down으로 표현한다.
- 우주에는 중력이 없기 때문에 모든 것이 떠다니고 위아래가 없다.
- 17** ㉠과 ㉡의 fix는 ‘고정시키다’라는 의미로 쓰였다. ㉢는 ‘(날짜 등을) 정하다, ㉣⑤는 ‘고치다, 수리하다’라는 의미로 쓰였다.
- ① 그는 그림을 벽에 붙였다.
 ② 우리는 회의 시간을 정했다.
 ③ 그는 자전거가 망가진 후 그것을 고쳤다.
 ④ 선생님은 내 보고서의 실수를 고쳤다.
 ⑤ 우리 아버지는 어제 부서진 의자를 고쳤다.
- 18** 조건의 부사절(if절)에서 미래시제 대신 현재시제를 쓰므로 will float를 floats로 고쳐 써야 한다.
- 19** ① 학생들은 점심으로 수프와 감자를 먹었다.
 ② 우주에서는 식사할 때 접시를 사용했다. (→ 음식 포장에서 직접 먹음)
 ③ 음식 포장은 자석을 이용해 테이블에 고정할 수 있었다.
 ④ 선생님은 떠다니는 음식이 우주선을 손상시킬 수 있다고 경고했다.
 ⑤ 음식이 테이블에 붙어 있지 않으면 떠날 수 있다.
- 20** ② [difficult → easy], 달의 중력이 낮아서 사람들이 더 높이, 더 쉽게 뛰는 상황을 설명하고 있다.
- 21** 「It(가주어) ~ to부정사(진주어)」 구문을 활용하여 작성한다.
- 22** ① 사람들은 왜 달에서 천천히 착지하는가? (→ 달은 낮은 중력을 가지고 있어서)
 ② 학생들이 낮은 중력에서 점프하면 무슨 일이 일어날 수 있는가? (→ 서로 부딪혀서 다칠 수 있음)
 ③ 달의 발자국은 얼마나 오래되었는가? (→ 100년 이상)
 ④ 우주비행사들은 달에서 무엇을 먹는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 발자국이 왜 아직도 잘 보존되어 있는가? (→ 바람이나 비가 없기 때문)

- 23** ㉠ crash into: ~와 충돌하다
 ㉡ wait for: ~을 기다리다
- 24** (B) 먼저 달에서 갑자기 상황 발생 - (C) 그 결과로 땅이 흔들리고 학생들이 놀람 (구체적 반응) - (D) 선생님의 설명과 진정 - (E) 이후 활동 제안 (분화구 탐사) - (A) 마지막에 호텔에서 부모와 영상통화 (하루 마무리 상황)
- 25** 달에는 공기가 없기 때문에 분화구가 많이 변하지 않는다고 설명하고 있다.
- 질문: 분화구는 왜 많이 변하지 않는가?

Lesson 06 회중점검 모의고사 3회

pp. 82~85

- 01** ④ **02** ① **03** landed **04** ⑤
05 it is possible to live on Mars **06** ④
07 ④ **08** ④ **09** ⑤ **10** ①
11 ④ **12** is silly of me to **13** ①
14 ② **15** felt comfortable, there is no up or down
16 ④ **17** ③
18 It was possible to fix the package on the table.
19 your food **20** ③ **21** ③
22 rain or wind on, look perfect **23** ⑤
24 be okay if we keep still **25** ④

- 01** ④는 유의어 관계이고, ①②③⑤는 모두 반의어 관계이다.
- ① 마주하다 : 피하다 ② 시끄러운 : 조용한
 ③ 도착하다 : 떠나다 ④ 원천, 기원
 ⑤ 완벽한 : 완벽하지 않은
- 02** ① ‘우주에서는 중력이 없기 때문에 물체들이 가라앉는다.’는 어색하므로 ‘가라앉다’라는 의미의 sink를 ‘뜯다’라는 의미의 float로 고쳐 써야 한다.
- ② 그는 질문이 있어서 선생님께 직접 말했다.
 ③ 날개 없이 나는 것은 불가능해서 우리는 비행기가 필요하다.
 ④ 그녀는 의사가 되는 것을 꿈꾸기 때문에 매일 열심히 공부한다.
 ⑤ 우리 집은 학교와 가까워서 나는 5분 안에 걸어갈 수 있다.
- 03** 비행 후에 땅에 도착하다 → land (착륙하다)
 yesterday라는 과거 시점을 나타내는 표현이 있으므로 land의 과거형인 landed로 써야 한다.
- 그 비행기는 긴 비행 후 어제 안전하게 착륙했다.
- 04** ㉠는 놀람을 나타내는 표현으로 ①②③④와 바뀌을 수 있다. ㉡는 ‘그거 들었니?’라는 뜻으로 상대방이 알고 있는지 묻는 표현이다.
- 05** 가능성에 대한 상대방의 의견을 정중하게 묻는 표현인 Is it possible to ~?를 이용한다. think 뒤에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 생략되었고, 간접의문문의 어순인 「주어 + 동사」로 쓰는 것에 주의한다.
- 06** ㉠와 ①②③⑤의 since는 ‘~이래로, ~이후에’라는 의미로 쓰였고, ④의 since는 ‘~때문에’라는 뜻으로 because와 같은 의미로 쓰였다.
- ① 우리는 작년부터 영어를 공부해 왔다.
 ② 그들은 아침부터 계속 바빴다.
 ③ 그는 어렸을 때부터 축구를 해 왔다.
 ④ 그녀는 피곤했기 때문에 일찍 잠자리에 들었다.
 ⑤ 그녀는 친구를 만난 이후로 계속 행복했다.
- 07** ④ 화성에 가기 위해 훈련 중이라는 내용은 나오지만, 이미 화성에서 살았다는 내용은 나오지 않는다.
- ① 화자는 화성에 관한 만화를 아버지와 함께 보았다.
 ② 화자는 어린시절부터 우주에 가는 꿈을 꾸 왔다.
 ③ 화자는 현재 화성에 가기 위해 훈련 중이다.
 ④ 화자는 이미 전에 화성에서 산 적이 있다.
 ⑤ 화자는 화성에서 약 20개월 동안 머물 예정이다.

- 08 '가장 가까운'은 최상급을 이용해 the closest로 쓰고, '~에'를 나타낼 때는 전치사 to를 사용한다.
- 09 ⑤ 소년은 태양이 별이라는 사실을 새롭게 듣고 놀라고 있으므로 이전에는 이 사실을 몰랐다고 추론할 수 있다.
- ① 소녀는 태양에 대해 관심이 없다.
 ② 소녀는 태양에 대한 소문을 확인하기 위해 질문을 하는 중이다.
 ③ 태양은 다른 별들에 비교하여 중요하지 않다.
 ④ 소년은 오랜 시간 동안 천문학을 공부해 왔다.
 ⑤ 소년은 태양이 별이라는 사실을 이 대화 전에는 알지 못했다.
- 10 [for → of], kind는 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사이므로 의미상의 주어는 「of + 목적격」을 사용해야 한다.
- ① 다른 사람들을 돕다니 그녀는 친절하다.
 ② 당신이 고맙다고 말하는 것은 예의 바른 행동이다.
 ③ 그가 오면 우리는 회의를 시작할 것이다.
 ④ 네가 연습하면 영어를 배우는 것은 쉽다.
 ⑤ 우리가 더 많이 연습하면 우리는 그 경기를 이길 것이다.
- 11 ① [him → of him], brave는 사람의 성격이나 성품을 나타내는 형용사이므로 의미상의 주어는 「of + 목적격」을 사용해야 한다.
- ② [will need → need], 조건의 부사절(if절)에서는 미래시제가 현재시제를 대신한다.
- ③ 내일 비가 오면 우리는 집에 머물 것이다.
 ④ 그가 고양이를 구하는 것은 용감하다.
 ⑤ 네가 도움이 필요하면 나는 너를 도와줄 것이다.
 ⑥ 그가 가방을 잊다니 부주의하다.
 ⑦ 따뜻한 옷을 입지 않으면 너는 아프게 될 것이다.
- 12 「it(가주어) ~ + to부정사(진주어)」 구문을 활용하되 silly는 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사이므로 의미상의 주어는 「of + 목적격」을 사용해야 한다.
- 13 if 조건문에서는 미래의 의미라도 현재시제를 사용해야 한다.
- 14 ③ go on a trip: 여행을 가다
 ④ through: ~을 통과하여
- 15 '~하게 느끼다'는 「feel + 형용사」로 쓰고, '~가 없다'는 「there + be동사」로 쓴다. 주어인 no up or down이 단수이므로 be동사는 단수 동사인 is로 쓴다.
- 16 ① 학생들은 달로 현장 체험학습을 갔다.
 ② 학생들은 우주에서 무중력을 경험했다.
 ③ 유찬은 밀린 후 선실을 가로질러 이동했다.
 ④ 규진은 바닥에 정성적으로 서 있었다. (→ 천장에 거꾸로 서 있었음)
 ⑤ 시현은 벽에 서 있었다.
- 17 ③ 'A와 B 둘 다'라는 의미는 both A and B 형태로 쓰므로 or를 and로 고쳐 써야 한다.
- 18 「It(가주어) ~ to부정사(진주어)」 구문을 활용하여 영작한다.
- 19 it은 앞에 나온 명사를 가리키는 대명사로 바로 앞 문장에서 말한 'your food(너의 음식)'를 가리킨다.
- 20 ① 어떤 것을 찾으려고 노력하다 → look for (찾다)
 ② 재미나 즐거움을 위해 어떤 것을 하다 → play (놀다)
 ③ 누군가나 무언가에 우연히 부딪히다 → bump into (~와 부딪히다)
 ④ 다른 사람들과 함께 어떤 일을 하다 → cooperate (협력하다)
 ⑤ 다른 사람들과 함께 어떤 것에 대해 이야기하고 생각을 나누다 → discuss (논의하다)
- 21 달의 낮은 중력 때문에 오히려 높이 점프하는 것이 쉽다고 설명하고 있다.
- ① 우주선은 달에 착륙했다.
 ② 사람들은 낮은 중력 때문에 천천히 착지했다.
 ③ 달에서 높이 점프하는 것은 어려웠다. (→ 쉬웠음)
 ④ 달에는 바람이나 비가 없다.

⑤ 우주비행사들의 발자국은 여전히 잘 보존되어 있다.

- 22 ⑥는 달에는 비나 바람이 없기 때문에 발자국이 오랫동안 변하지 않고 그대로 남아 있다고 설명하고 있으므로 반대 상황을 가정하여 문장을 완성한다.
- 만약 달에 비나 바람이 있다면 발자국이 그대로 유지되지 못하고 완벽하게 보이지 않을 것이다.
- 23 ⑤ large와 bright는 모두 한 음절 형용사이므로 비교급을 larger and brighter than으로 고쳐 써야 한다.
- 24 if를 활용하여 조건의 부사절을 쓰며, 조건의 부사절에서 현재시제가 미래시제를 대신하는 점에 유의한다. '가만히 있다, 움직이지 않다'는 keep still로 표현한다.
- 25 ① 학생들은 여행 중에 달 지진을 경험했다.
 ② 이 선생님은 모두에게 침착하라고 말했다.
 ③ 달의 분화구는 우주 암석이 충돌해서 만들어진다.
 ④ 달에는 공기가 있어서 분화구가 시간이 지나면서 쉽게 변한다. (→ 달에는 공기가 없어서 분화구가 잘 변하지 않음)
 ⑤ 호현은 지구에 있는 부모님과 영상통화를 했다.

Lesson 07 최종점검 모의고사 1회

pp. 86~89

- 01 ② 02 ② 03 ③ 04 how
 05 ① 06 (A) reusable (B) plastic
 07 I'm thinking of getting her a nice present.
 08 ⑤ 09 ④ 10 ③ 11 ①
 12 ④ 13 explaining how to 14 ①
 15 ④ 16 ④ 17 ④
 18 the poor turtles 19 ②
 20 neighbors, danger 21 ④
 22 spread, word 23 ④
 24 Everyone smiled because the lights along the beach went out one by one.
 25 ③

- 01 어떤 일이 일어나게 만들다 → cause (~을 일으키다)
 ① 절약하다; 구하다 ③ ~한 상태로 있다
 ④ 퍼뜨리다 ⑤ 혼란을 주다
- 02 • 운전하는 대신 걷는 게 어때? (instead of: ~대신에)
 • 나는 바다 근처의 작은 마을에서 자랐다. (grow up: 자라다)
 • 우리는 추운 겨울을 대비해야 한다. (prepare for: ~을 준비하다)
- 03 wonder: ㉠ 궁금하다 ㉡ 경이감
 • 누가 나에게 이 꽃을 보냈는지 궁금해.
 • 아이들은 마술 쇼를 경이롭게 보았다.
- 04 방법에 관해 말할 때 「how + to부정사」의 표현을 써서 표현할 수 있다.
 A: 이 프린터를 어떻게 고치는지 아니?
 B: 응, 단계별로 보여줄 수 있어.
- 05 ③ mistake A for B: A를 B로 착각하다
 ④ clean up: ~을 치우다
- 06 세계 거북이의 날을 맞아 거북이들을 보호하는 구체적인 방법에 관해 언급하고 있다.
 • 우리는 거북이들을 보호하기 위해 비닐봉지 대신 재사용 가능한 봉투를 사용해야 한다.
- 07 '나는 ~을 생각 중이야'라는 말은 I'm thinking of로 나타낼 수 있고 '그녀에게 좋은 선물을 해주다'라는 말은 수여동사 get을 이용하여 get her a nice present로 나타낼 수 있는데, of의 목적어이므로 get은 동명사로 나타낸다.
- 08 ⑤ 소년은 청바지를 만들기로 한 것이 아니라 낡은 청바지로 새 가방을 만들

기로 했다.

- ① 소년의 여동생 생일이 내일이다.
- ② 소년은 그녀를 위해 멋진 선물을 해주고 싶어 한다.
- ③ 소년의 여동생은 생일 선물로 새 가방을 원한다.
- ④ 소년은 낡은 청바지로 가방을 만들라고 제안한다.
- ⑤ 소년은 당장 청바지 만들기를 시작하기로 결심한다.

09 ④는 전치사 at의 목적어인 동명사이고 ①②③⑤는 명사를 앞이나 뒤에서 수식하는 형용사 역할의 현재분사이다.

- ① 나는 탁자 위에 놓여 있는 책을 발견했다.
- ② 나는 창문 근처에서 나는 새를 봤다.
- ③ 그는 하늘에서 빛나는 별들을 가리켰다.
- ④ 그는 동물 그림 그리기를 잘한다.
- ⑤ 공원에서 놀고 있는 아이들은 행복해 보였다.

10 tell의 직접 목적어로 쓰인 「의문사 + to부정사」 구문에서 to prepare의 목적어가 필요하고 의미상 '무엇을 준비해야 할지'라는 내용이 적절하므로 빈칸에는 what이 들어가야 한다.

• 너는 조원들에게 내일 회의를 위해 무엇을 준비해야 할지 말해줘야 한다.

11 ① write의 목적어가 없으므로 how는 what이 되어야 한다.

- ① 이 보고서에 무엇을 써야 할지 말해줘.
- ② 깨진 꽃병이 바닥에 놓여 있다.
- ③ 떠오르는 해가 따뜻하고 밝아 보인다.
- ④ 공원에서 뛰고 있는 저 개는 매우 빠르다.
- ⑤ 그들은 다음에 어디로 여행할지 정해야 한다.

12 ② 그는 나에게 운전하는 방법을 가르쳐주었다. (what → how)

- ③ 나는 소파 아래에서 잃어버린 열쇠를 찾았다.
- ④ 그들은 언제[어떻게] 집을 나서야 할지 몰랐다. (why → when[how])
- ⑤ 그녀는 떨어지는 공을 매우 빠르게 잡았다.
- ⑥ 우리는 누구를 리더로 뽑을지 결정해야 한다.

13 letter를 수식하여 '설명한'이라는 의미는 explain의 현재분사 explaining을 쓰고, explaining의 목적어로 '문을 여는 방법'은 how to open doors로 나타낼 수 있다.

14 '~에 기반을 두다'라는 의미의 표현은 be based on이므로 based가 맞다.

15 ④ 이 책의 작가들이 직접 거북들을 위험에서 구했다는 언급은 없다.

- ① 그 이야기는 'Follow the Moon Home'이라는 책에서 나왔다.
- ② Philippe Cousteau와 Deborah Hopkinson이 이 책의 저자이다.
- ③ 그 책은 실화의 작품이다.
- ④ 책의 작가들은 거북들을 위험에서 구해주었다.
- ⑤ 이야기는 아이들이 거북을 돕기 위한 캠페인의 시작에 관한 것이다.

16 (C) 해변에서 산책하다가 (A) 거북이가 동지에서 기어 나오는 것을 보았고 (B) 길을 잃은 모습에 관해 엄마에게 물어봤더니 (D) 엄마가 거북이에 관한 이야기로 대답했다.

17 ⑤ 이 글을 통해서는 거북들이 어느 계절에 알에서 나오는지는 알 수 없다.

- ① Vivian은 최근에 어디로 이사했는가? (→ 바닷가 근처 마을)
- ② 아기 거북들은 해변에서 무엇을 하고 있었는가? (→ 동지에서 기어 나옴)
- ③ Vivian과 그녀의 어머니는 언제 해변을 산책했는가? (→ 어느 토요일 밤)
- ④ 거북들은 어느 계절에 주로 알에서 나오는가? (→ 알 수 없음)
- ⑤ Vivian은 엄마의 대답을 듣고 기분이 어땠는가? (→ 슬픔)

18 여기서 them은 앞 문장의 the poor turtles를 가리킨다.

19 문맥을 통해 certain은 '확신하는, 확실한'이라는 의미의 형용사임을 알 수 있다.

- ① 전혀 소리를 내지 않는 (→ silent)
- ② 어떤 것에 대해 완전히 확신하는 (→ certain)
- ③ 크기나 양이 매우 작은 (→ tiny)
- ④ 갑자기 없어져서 더 이상 보이거나 찾을 수 없게 되다 (→ disappear)

⑤ 누군가 또는 무언가를 해, 손상, 질병으로부터 안전하게 지키다 (→ protect)

20 질문: "거북을 구하기 위한 캠페인" 그룹은 거북이를 구하기 위해 무엇을 할 계획인가?

→ 그들은 이웃들을 초대하여 위험에 처한 거북이에 관해 말할 것이다.

21 후반부의 내용에서 거북들을 구하기 위해 전등을 끄는 캠페인을 한 것으로 보아 ④는 집에서 나오는 불빛 때문에 길을 '잃는(lose)' 것임을 알 수 있다.

22 spread the word: 소식을 알리다, 말을 전하다 (spread - spread - spread)

23 질문: 그 모임이 기울인 노력의 주된 목적은 무엇이었는가?

→ 그것은 아기 거북들을 불빛으로부터 보호하고 구하는 데 도움을 주기 위해서였다.

24 밑줄 친 문장에서 because of 다음에 주어와 동사의 절로 구성되어 있으므로 전치사 because of를 접속사 because로 고쳐야 한다.

25 사건의 시간적 흐름을 매끄럽게 연결해주는 시간의 부사가 ⑥와 ⑩ 모두에 들어가는 것이 적절하다. 앞서 해변의 불빛이 하나씩 꺼지고 난 후, 달빛이 빛나고 '곧(Soon)' 거북들이 동지에서 기어 나오고 '그리고 나서(Then)' 바다로 사라지는 일련의 과정을 묘사하는 것이 적절하다.

Lesson 07 최종점검 모의고사 2회

pp. 90~93

01 ③	02 ③	03 reduced
04 I'm thinking of using the stairs	05 ⑤	
06 ②	07 ④	08 ①
09 ④	10 ③	11 ③
12 ④	13 crying, how to go	
14 ④	15 were crawling out of, built in	
16 ③	17 ④	18 ④
19 was not certain about what to do		
20 ④	21 ③	22 ③
23 agreed, turn off, agreed, protect		
24 ④	25 ⑤	

01 ③은 유익어 관계이고, ①②④⑤는 모두 반의어 관계이다.

- ① 작은 : 거대한 ② 조용한 : 시끄러운 ③ 확신하는
- ④ 수컷의 : 암컷의 ⑤ 나타나다 : 사라지다

02 • 그 상자는 오래된 책으로 가득 차 있다. (be full of: ~로 가득 차다)

• 나는 낯선 사람을 선생님으로 착각했다. (mistake A for B: A를 B로 착각하다)

• 이 영화는 실화를 바탕으로 만들어졌다. (be based on: ~에 근거하다 기초하다)

03 크기, 양, 또는 수를 줄이다 → reduce (줄이다)

가격이 줄어들었다는 의미이므로 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태로 써야 한다.

• 그 상품이 너무 비싸서 가격이 인하되었다.

04 '나는 ~할 생각이야'라는 의미는 「I'm thinking of + 동명사」의 형태로 표현할 수 있다.

05 '~하는 방법'이라는 의미로 어떤 일을 하는 방법을 나타낼 때는 「how to + 동사 원형」으로 표현한다.

06 ② [it → them] plastic bags는 복수명사이므로, 뒤에서 그것을 받는 대명사는 단수 it이 아니라 복수 them를 써야 한다.

07 ① 플라스틱 봉지는 거북이에게 위험하다.

② 거북이는 때때로 플라스틱 봉지를 해파리라고 생각한다.

③ 플라스틱 봉지를 먹으면 거북이는 아플 수 있다.

- ④ 플라스틱 봉지는 거북이가 더 쉽게 해엄치도록 도와준다. (→ 수영을 방해함)
- ⑤ 우리는 재사용 가능한 가방을 사용함으로써 거북이를 보호할 수 있다.
- 08** ㉠과 ㉡㉢㉣㉤는 '너는 무엇을 할 거니?'라는 의미로 예정된 미래의 의도나 계획을 묻는 표현이다. ㉠은 '너는 뭐 하는 사람이야?', '직업이 뭐야?'와 같이 직업을 물어볼 때 사용하는 표현이다.
- 09** ㉠㉡㉢㉤에는 '~하는 방법'이라는 의미가 되도록 how가 들어가고, ㉣에는 '무엇을'에 해당하는 의문사 what이 들어간다.
- ① 나는 자전거 타는 방법을 모른다.
 ② 그녀는 바다에서 수영하는 방법을 배웠다.
 ③ 그는 나에게 이 기계를 사용하는 방법을 물었다.
 ④ 나는 이 상황에서 무엇을 해야 할지 알고 싶다.
 ⑤ 그들은 우리에게 종이배 만드는 방법을 가르쳐 줄 것이다.
- 10** 분사의 목적어나 전치사구 등이 분사와 함께 뜻을 이루어 길어질 때는 명사 뒤에서 수식한다. 선생님이 영어를 가르치는 것은 능동이므로 현재분사를 사용하는 것이 적절하다.
- 우리는 선생님을 만났다. 그녀는 우리 학교에서 영어를 가르친다.
 → 우리는 우리 학교에서 영어를 가르치는 선생님을 만났다.
- 11** ③ [flew → flying], 새가 날고 있는 동작을 진행하고 있기 때문에 과거동사 flew가 아니라 현재분사 flying을 써야 한다.
- ① 나는 깨진 창문을 보았다.
 ② 무엇을 먹어야 할지 알고 싶다.
 ③ 그들은 새가 강 위를 날아가는 것을 보았다.
 ④ 나는 이 낡은 기계를 어떻게 고쳐야 하는지 모른다.
 ⑤ 그 학생에게 이야기 하는 선생님은 매우 친절하다.
- 12** ㉢ [interesting → interested], 그녀(he)가 '흥미를 느끼는 상태'이므로 현재분사 interesting이 아니라 과거 분사 interested로 써야 한다.
- ㉠ [where should I → where I should], 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」의 형태로 바뀌어 쓸 수 있다.
- ㉢ 영화는 지루했다.
 ㉤ 그녀는 이야기에 관심이 있다.
 ㉤ 나는 내가 다음에 어디로 가야 하는지 알고 싶다.
 ㉤ 나는 이 문제를 푸는 법을 모른다.
 ㉤ 나는 소년이 역을 향해 뛰어가는 것을 보았다.
- 13** '지금 울고 있는 상태'를 나타내므로 현재분사인 crying으로 쓰고, '어떻게 ~해야 하는지(방법)'를 나타낼 때는 「how to + 동사원형」으로 나타낸다.
- 14** ④ [confusing → confused], 주어 they가 혼란을 느끼는 상태이므로 과거 분사가 적절하다.
- 15** '~하고 있었다'는 의미이므로 과거 진행형으로 쓰고, '~에서 밖으로'는 out of로 표현한다. nests를 뒤에서 수식하는 역할을 해야 하므로 build는 과거 분사형인 built로 쓴다.
- 16** ① Vivian은 바다 근처 마을로 이사했다.
 ② Vivian은 밤에 해변에서 아기 거북들을 보았다.
 ③ 아기 거북들은 달빛을 따라 제대로 가고 있었다.
 (→ 밝은 불빛 때문에 길을 잘못 가고 있었음)
 ④ 해변 집들의 밝은 불빛이 아기 거북들을 혼란스럽게 했다.
 ⑤ Vivian은 슬퍼했고 거북들을 돕고 싶어 했다.
- 17** 처음에 Vivian은 아기 거북들이 길을 잃은 것처럼 보인다고 걱정을 하다가 이후 아기 거북들이 길을 찾지 못하면 죽을 수도 있다는 설명을 듣고 '슬픔(sad)'을 느낀다.
- 18** ㉠과 ㉡㉢㉣㉤는 '불쌍한, 안쓰러운'이라는 의미이고, ㉣는 '가난한, 빈곤한'이라는 의미로 쓰였다.
- ① 불쌍한 그 나무는 강한 폭풍에 의해 손상되었다.
 ② 불쌍한 그 새는 날개가 부러져서 날 수 없었다.
 ③ 그녀는 빗속에서 혼자 서 있는 불쌍한 개를 바라보았다.

- ④ 그는 너무 가난해서 가족을 위한 음식을 살 수 없다.
 ⑤ 불쌍한 그 강아지는 매우 춥고 젖어서 떨고 있었다.
- 19** '무엇을 해야 할지'는 「what + to부정사」로 표현한다.
- 20** ④ '말을 퍼뜨렸다'는 어떤 정보를 많은 사람들에게 알리는 것을 의미한다.
- ① 공공 행사에서 음식을 준비하다
 ② 마을 회의를 위한 계획을 세우다
 ③ 어떤 것에 대해 신문 기사를 쓰다
 ④ 많은 사람들이 알 수 있도록 어떤 것을 알리다
 ⑤ 동네에 포스터를 붙이다
- 21** ① Vivian은 반 친구들에게 불쌍한 거북이들에 대해 이야기했다.
 ② 그녀의 모든 반 친구들은 거북이들을 불쌍하게 생각했다.
 ③ 그 모임은 어떤 토론도 없이 문제를 해결하기로 결정했다. (→ 여러 의견을 내며 함께 토론함)
 ④ Samson은 이웃들을 마을 회의에 초대하자고 제안했다.
 ⑤ Rebecca는 Samson의 아이디어가 좋다고 말했다.
- 22** ① 많은 이웃들이 회의날에 마을 회관으로 왔다.
 ② 그 모임은 집에서 나오는 밝은 불빛이 아기 거북들을 혼란시킨다고 설명했다.
 ③ 이웃들은 아기 거북들을 구하는 것을 돕기를 거부했다. (→ 많은 사람들이 아기 거북들을 돕기 위해 자발적으로 참여함)
 ④ 몇몇 사람들은 밤에 불을 끄는 캠페인을 시작하는 자원봉사를 했다.
 ⑤ 다른 사람들은 해변 순찰을 돌고 동지를 보호하는 데 동의했다.
- 23** • 마을 회의에서 그 모임은 인공적인 불빛으로 인해 발생하는 문제에 대해 이웃들에게 알렸다. 함께 의견을 나눈 뒤, 일부 사람들은 밤에 불을 끄는 캠페인을 시작하기로 동의했고, 다른 사람들은 해변을 지키며 거북이 동지를 보호하기로 동의했다.
- 24** 주어진 문장은 '그런 다음, 거북들은 모래 쪽으로 천천히 이동해서 바닷속으로 사라졌다'는 의미이므로 아기 거북들이 동지에서 나오는 장면 뒤인 ㉣에 나와 그 장면을 보며 감탄하는 내용으로 이어지는 것이 가장 적절하다.
- 25** 조용하고 평화로운 분위기 속에서 거북들이 바다로 가는 모습을 경이로움과 감탄을 느끼며 관찰하고 있다.
- ① 그 활동이 지루하고 피곤한
 ② 어둠을 걱정하고 두려워하는
 ③ 상황에 대해 화가 나고 속상한
 ④ 무엇을 해야 할지 긴장되고 혼란스러운
 ⑤ 거북이들을 보면서 놀랍고 평온한

Lesson 07 회중점점 모의고사 3회

pp. 94~97

- | | | | |
|--|--|------------------------------|----------------|
| 01 ④ | 02 ③ | 03 ② | 04 volunteered |
| 05 ③ | 06 Can you tell me how to reduce it? | | |
| 07 ② | 08 ① | 09 ③ | 10 ⑤ |
| 11 ③ | 12 ④ | 13 know which seat to choose | |
| 14 ③ | 15 ④ | 16 ④ | |
| 17 nests, moonlight, beach houses, sad, help | | | |
| 18 ① | 19 ④ | 20 ③ | |
| 21 town meeting, posters, on the Internet, the local newspaper | | | |
| 22 ④ | 23 talked about how to save baby turtles | | |
| 24 a out b like | 25 ⑤ | | |

- 01** ④는 유익어 관계이고, ①㉡㉢㉤는 모두 반의어 관계이다.
- ① 벌다 : 쓰다 ② 놀리다 : 줄이다
 ③ 아끼다 : 낭비하다 ④ 제안하다 ⑤ 최소의 : 최대의
- 02** ③ [agree → disagree], '나는 다르게 생각하기 때문에'라고 했으므로 의견

에 동의하지 않는다는 내용이 되어야 한다.

- ① 나는 태양이 동쪽에서 뜬다고 확신한다.
- ② 작은 아기 거북이는 동전보다도 더 작았다.
- ④ 지도를 따라가지 않으면 우리는 숲에서 길을 잃을지도 모른다.
- ⑤ 그녀는 수학 문제에 두 개의 다른 답이 나와서 혼란함을 느꼈다.

03 ② 자전거를 수리하는 방법을 알고 싶다는 말에 그것에 익숙해지려면 더 자주 타야 한다는 응답은 어색하다.

- ① A: 축구하는 방법을 아니?
B: 응, 나는 매일 학교에서 축구를 해.
- ③ A: 나는 이번 주말에 조부모님을 방문할 생각이야.
B: 그들은 너를 보게 되어 매우 행복하길 거야.
- ④ A: 나는 올해 학교 자원봉사 동아리에 가입할 생각이야.
B: 좋은 생각인 것 같아!
- ⑤ A: 방과 후에 엄마의 집안일을 도와드릴 생각이야.
B: 너는 정말 다정하구나.

04 보수를 받지 않고 어떤 것을 하거나 다른 사람들을 돕겠다고 나서다
→ volunteer (자원하다)

- 나는 지난 토요일에 동물 보호소에서 자원봉사를 했다.

05 ③ [them → it], 문장에서 ③이 가리키는 carbon footprint는 하나의 개념을 나타내는 단수 명사이므로 대명사는 복수형 them이 아니라 단수형 it으로 써야 한다.

06 「tell + 간접목적어(us) + 직접목적어(how to reduce it)」의 구조를 가진 4형식 문장으로 작성할 수 있다. 또한 ‘~하는 방법’이라는 의미는 「how to + 동사원형」으로 표현한다.

07 ② 탄소 발자국을 줄이기 위한 방법을 소개하며 일상생활에서 실천할 수 있는 방법을 말하고 있으므로 대화의 주제로 ‘일상생활에서 탄소 발자국을 줄이는 방법’이 가장 적절하다.

- ① 기후 변화 관련 책을 쓰는 방법
- ③ 도시에 더 많은 나무를 심는 것의 중요성
- ④ 전 세계 재활용 시스템의 역사
- ⑤ 공장에서만 에너지를 더 효율적으로 사용하는 방법

08 ⑥와 ②③④⑤는 물을 아끼기 위해 사용량을 줄이려는 의도를 나타내는 표현이고, ①은 물을 더 많이 마신다는 의미이므로 바꿔 쓰기에 적절하지 않다.

09 ①②④⑤는 모두 능동의 의미인 현재분사가 들어가고, ③은 셔츠가 그림을 그리는 것이 아니라 그림이 그려진 상태(수동)를 나타내므로 과거분사가 들어간다.

- ① 타고 있는 촛불이 우리에게 빛을 주었다. (→ burning)
- ② 달리고 있는 소년은 내 남동생이다. (→ running)
- ③ 그녀는 남동생이 만든 (그림이) 그려진 셔츠를 입었다. (→ painted)
- ④ 빛나는 별들이 밤하늘에서 아름답게 보였다. (→ shining)
- ⑤ 나는 오늘 아침 내내 창문 밖에서 노래하는 새 소리를 들었다. (→ singing)

10 ⑤ 「why + to부정사」는 사용되지 않는 표현이다.

- ① 누구와 이야기를 해야 하는지 말해 주세요.
- ② 나는 언제 떠나야 하는지 모른다.
- ③ 그녀는 무엇을 말해야 할지 몰랐다.
- ④ 그는 상자를 어디에 놓아야 할지 물어보았다.
- ⑤ 나는 내가 왜 영어공부를 해야 하는지 이해가 안된다.

11 ③ [how use → how to use], ‘~하는 방법’은 「how + to부정사」로 표현한다.

- ① 나는 삶은 계란을 먹었다.
- ② 나는 어느 버스를 타야 할지 모른다.
- ③ 그 들은 나에게 그 기계를 사용하는 법을 보여 주었다.
- ④ 깨진 창문은 어제 수리되었다.
- ⑤ 그녀는 침대 아래에서 숨겨진 상자를 발견했다.

12 ④ [starting → to start] ‘언제 ~를 할지’는 「when + to부정사」 형태로 쓴다.

⑥ [hiding → hidden] ‘map(지도)’은 스스로 숨기는 것이 아니라 누군가에 의해 숨겨지는 대상이므로 과거분사 hidden을 써야 한다.

- ⑥ 그는 어디에서 신선한 과일을 살 수 있는지 물어보았다.
- ⑥ 웃고 있는 요리사는 맛있는 파스타를 요리했다.
- ⑥ 부서진 로봇은 실험실에서 수리되었다.
- ④ 그는 그의 발표를 언제 시작해야 할지 배웠다.
- ⑥ 그녀는 도서관 책에 숨겨져 있던 지도를 발견했다.

13 ‘어떤 자리를 선택해야 할지’는 「의문사(which) + 명사 + to부정사」로 표현할 수 있다.

14 ③ 손과 무릎으로 천천히 움직이다 → crawl (기어가다)

- ① 누군가나 무언가의 뒤를 따라가다 → follow (따라가다)
- ② 운동이나 즐거움을 위해 산책하다 → take a walk (산책하다)
- ④ 여러 부분을 모아 무언가를 만들다 → build (짓다)
- ⑤ 너무 심하게 손상시켜 사용할 수 없게 하다 → destroy (파괴하다)

15 주어진 문장은 ‘하지만 그들은 해변가 집들로부터 나오는 밝은 빛 때문에 잘못된 길로 간다.’는 의미로 해변으로 가기 위해 달빛을 따른다는 설명 뒤인 ④의 위치에 들어가서 길을 찾지 못하면 죽는다는 결과로 이어지는 것이 자연스럽다.

16 ① Vivian은 토요일 밤에 어디로 갔는가? (→ 바다 해변)

- ② 아기 거북이들은 왜 잘못된 방향으로 가고 있었는가? (→ 해변가 집들의 밝은 불빛 때문에)
- ③ Vivian은 아기 거북이들에 대해 어떻게 느꼈는가? (→ 슬픔을 느낌)
- ④ Vivian은 아기 거북이들을 돕기 위해 무엇을 했는가? (→ 알 수 없음)
- ⑤ 아기 거북이들은 보통 바다로 가기 위해 무엇을 따라가는가? (→ 달빛)

17 Vivian은 해변가 마을로 이동해서 아기 거북들이 그들의 둥지(nest)에서 나오는 것을 보았다. 그들은 보통 바다에 도착하기 위해 달빛(moonlight)을 따라가지만, 해변가 집들(beach houses)에서 나오는 밝은 불빛 때문에 혼란스럽다. Vivian은 이 상황에 슬픈(sad) 감정이 들어서 그들을 돕기로(help) 결심했다.

18 ① [how → what], ‘무엇을 해야 할지’ 정해지지 않은 상황이라는 의미가 자연스러우므로 how to do가 아니라 what to do를 써야 한다.

19 Why don't we ~?는 상대방에게 어떤 행동을 함께 하자고 제안할 때 사용한다.

- ① 명령하기 ② 이유 제시하기 ③ 능력 표현하기
- ④ 제안하기 ⑤ 허락 구하기

20 ① 그룹의 모든 사람이 회의 준비를 돕는다.

- ② Rebecca는 회의를 위한 포스터를 만들었다.
- ③ Samson은 포스터를 인터넷에 게시했다. (→ 동네에 붙였다.)
- ④ Max는 인터넷에 그 소식을 공유했다.
- ⑤ 글쓴이는 회의에 대해 신문에 글을 썼다.

21 • Vivian과 그녀의 학급 친구들은 Save the Turtle Campaign을 시작하기로 결심했다. 모둠은 무엇을 해야 할지에 대해 확실하지 않아서 마을 회의(town meeting)를 개최하기로 계획했다. 각각의 회원은 다른 방법으로 도왔다; Rebecca는 포스터(posters)를 만들었고, Samson은 그것을 근처에 게시했고, Max는 인터넷에(on the Internet) 뉴스를 공유했으며, Vivian은 행사에 대해 지역 신문(the local newspaper)에 글을 썼다.

22 아기 거북이들이 밝은 집 불빛 때문에 길을 잃는 문제를 해결하기 위한 내용이므로 ④ ‘일부 이웃들은 전기를 절약하기 위해 자기 집의 불을 끄는 것에 대해 이야기했다.’는 글의 흐름상 어색하다.

23 ‘~하는 방법’은 「how to + 동사원형」으로 표현한다.

24 ⑥ go out: (전등이) 꺼지다

- ⑥ like: ㉸ ~처럼

25 ① 글쓴이는 반 친구들과 자원봉사자들과 함께 거북이 순찰에 나섰다.

- ② 해변을 따라 있는 불빛들이 하나씩 꺼졌다.
- ③ 작은 거북이들이 둥지에서 기어 나왔다.

- ④ 거북이들은 모래 위를 천천히 움직여 바다로 들어갔다.
 ⑤ 거북이들은 해변 집들의 밝은 불빛을 따라 바다로 갔다. (→ 달빛을 따라 감)

Lesson 08 회중점검 모의고사 1회

pp. 98 ~ 101

- 01 (s)oap 02 ③ 03 ② 04 ③
 05 Do you know how we can strengthen our imagination?
 06 ⑤ 07 ⑤ 08 ④ 09 ③
 10 ①, ④ 11 ① 12 ②
 13 Can you guess what I saw them doing?
 14 clues 15 ② 16 ④
 17 Do you know who else was in the house at the time?
 18 ⑤ 19 ⑤ 20 ③
 21 When I heard Frigga scream[screaming]
 22 laundry 23 ③ 24 ④
 25 (A) clues (B) lied (C) thief

- 01 먼지와 기름기를 씻어내고 사용하면 좋은 향기가 나는 것은 ‘비누(soap)’이다.
 • 그것은 우리가 먼지와 기름기를 씻어내도록 도와준다.
 • 그것을 사용하면, 당신의 손에서 좋은 향기가 날 것이다.
- 02 shape: 모양, 형태 (→ ~의 형태로 만들다, 다듬다)
 • 도난당한 다이아몬드의 모양은 무엇입니까?
 • 예술가들은 그들의 아이디어를 아름다운 그림으로 만든다.
- 03 ② each time: 매번, 언제나
 ① 나는 그 당시에는 아무도 보지 못했다.
 ② 나는 지나갈 때마다 금고를 확인했다.
 ③ 내가 그곳에 도착했을 때 도둑은 사라졌다.
 ④ 우리는 그 오래된 이론을 별로 중요하게 생각하지 않는다.
 ⑤ 도둑은 어두운 정원을 통과하여 계속 달렸다.
- 04 shows의 목적어에 해당하므로 what이 가장 적절하다.
- 05 know의 목적으로 간접의문문이 쓰인 문장이므로 간접의문문의 어순인 how we can strengthen our imagination이 되어야 한다.
- 06 첫 문장에서 상상력을 강화하는 방법을 알고 있는지 물어보았고, 이어서 상상력을 키우는 방법을 세 가지로 제시하고 있으므로 결론에서는 이 세 가지 행동들이 앞서 언급한 ‘상상력(imagination)’을 키우는 데 도움이 될 것이라는 말이 자연스럽다.
- 07 앞서 소년은 수수께끼를 좋아한다고 말했는데 소년과 어려운 수수께끼 문제를 풀고 있다고 했으니 그것이 원치 궁금했을 것이다. 따라서 빈칸에는 ‘궁금한’이라는 의미의 curious가 가장 적절하다.
- 08 ⑥와 ①②③⑤는 그것의 답이 무엇인지 알아맞혀 보라는 의미이지만 ④는 ‘그게 얼마나 어려운지 아니?’라는 의미로 어려움의 정도를 묻는 뜻이다.
- 09 ‘내게 알려줄 수 있니?’라는 말은 Can you tell me ~?로 나타내고 직접목적어인 간접의문문은 접속사 if나 whether가 이끄는 평서문의 어순으로 나타낸다.
- 10 빈칸은 지각동사 heard의 목적격 보어이면서 목적어(his neighbor)와 능동의 관계이므로 동사원형이나 현재분사 형태가 적절하다.
 • 우리는 어젯밤 이웃이 피아노를 아름답게 연주하는 소리를 들었다.
- 11 ① 간접의문문에서 주어가 의문사이면 동사가 이어서 나와야 하므로 calling은 문맥상 동사의 과거형인 called가 되어야 한다.
 ① 어젯밤 누가 너에게 전화했는지 말해줄 수 있니? (calling → called)
 ② 그는 옆 방에서 아기가 우는 소리를 들었다.
 ③ 그녀는 그가 왜 회의에 참석하지 않았는지 물었다.

- ④ 그는 친구가 도서관에 들어와 손을 흔드는 것을 봤다.
 ⑤ 나는 그가 그 어려운 문제를 어떻게 풀었는지 잘 모르겠다.
- 12 ⑥ 그는 내가 도움이 필요한지 물었다. (unless → if[whether])
 ⑥ 나는 그녀가 차 열쇠를 어디에 두었는지 궁금하다.
 ⑦ 기차가 언제 도착할지 너는 아니? (will the train arrive → the train will arrive)
 ④ 나는 머리 위로 비가 천천히 내리는 것을 느꼈다.
 ⑥ 나는 나무 근처에서 아이들이 놀고 있는 걸 봤다. (played → play [playing])
- 13 ‘맞혀볼래?’라는 말은 Can you guess ~?로 나타내고 ‘내가 그들이 무엇을 하고 있는 걸 봤는지’라는 말은 간접의문문인 what I saw them doing으로 쓴다.
- 14 were의 보어로 이어지는 내용으로 보아 앞서 메모했다고 언급된 ‘단서들(clues)’임을 알 수 있다.
- 15 1 - ① Frigga는 Lily Holmes에게 전화했다.
 2 - ② Frigga는 Lily Holmes에게 다이아몬드가 사라졌다고 말했다.
 3 - ③ Lily Holmes는 Frigga의 집으로 갔다.
 4 - ④ Frigga는 Lily Holmes에게 방을 보여주었다.
 5 - ⑤ Lily Holmes는 몇 가지 단서를 발견하고 메모했다.
- 16 ④ 도둑이 달아나는 모습을 봤고 다이아몬드가 사라진 것을 알게 되었으므로 ‘신나서(excited)’ 비명을 질렀다는 것은 어색하다. 따라서 excited는 surprised나 shocked 등으로 바꾸는 것이 적절하다.
- 17 ‘당신은 ~는지 아니요?’라는 표현으로 Do you know ~? 문장에 know의 목적어로 ‘다른 누구(who else)’를 주어로 하는 간접의문문을 넣으면 된다.
- 18 ⑤ Frigga는 도둑의 얼굴을 볼 수 없었다고 했다.
 ① Frigga는 언제 분실에 대해 알게 되었는가? (→ 오늘 오후에)
 ② Frigga는 금고 열쇠를 어디에 숨겼는가? (→ 탁자 아래에)
 ③ Frigga는 누가 방을 청소하는 것을 보았는가? (→ 가정부가)
 ④ 도둑은 어떻게 방을 탈출했는가? (→ 열린 창문을 통해)
 ⑤ Frigga는 도둑이 어떻게 생겼다고 말했는가? (→ 알 수 없음)
- 19 ‘빨래하다, 세탁하다’라는 의미는 do laundry로 나타내며 과거 시제이므로 do는 did로 쓴다.
- 20 ③ Amy는 방 청소를 마친 후에 창문을 닫았다.
 ① Amy는 손톱을 빨갛게 칠했다.
 ② Amy는 아침에 Frigga의 방을 청소했다.
 ③ Amy는 방 청소를 마친 후 창문을 열었다.
 ④ Amy는 오전 11시에 정원사가 일하고 있는 것을 보았다.
 ⑤ Amy는 오후 내내 지하실에 있었다.
- 21 빈칸의 말은 ‘Frigga가 비명을 지르는 걸 (내가) 들었을 때’라는 시간의 부사절이며, 부사절의 동사가 ‘들었다(heard)’라는 지각동사임에 유의한다.
- 22 세탁해야 하거나 막 세탁한 옷, 수건, 또는 시트 → laundry (세탁물)
- 23 ③ Frigga의 방에 드나드는 사람이 없었다는 진술은 Jessica가 했다.
 ① Jessica는 거실에서 하루 종일 청구서를 확인하는 데 시간을 보냈다.
 ② Amy는 빨래를 지하실로 가져갔고 오후 내내 돌아오지 않았다.
 ③ Amy에 따르면, 아무도 오후 내내 Frigga의 방에 들어오거나 나가지 않았다고 한다.
 ④ John은 오후 내내 그의 방에서 책을 읽었다.
 ⑤ John이 Frigga의 방으로 달려갔을 때, 그는 Frigga가 겁에 질린 표정을 하고 있는 것을 보았다.
- 24 ④ 낯선 사람을 대수롭지 않게 여긴 것은 그 성안에 ‘적은(few)’ 사람이 살기 때문이라는 것은 어색하다. 따라서 few는 many가 되어야 한다.
- 25 이 단락의 글은 마지막 용의자의 진술을 들은 후 여러 단서를 모아 최종으로 범인을 지목하는 내용이다.
 • 최종 진술을 들은 후, 탐정은 몇몇 단서들을 이용하여 거짓말한 사람을 도둑으로 지목했다.

- 01 ④ 02 ⑤ 03 of
 04 ④ 05 ① 06 ⑤
 07 ⑤ 08 ⑤ 09 ①, ④
 10 ⑤ 11 ③ 12 ②
 13 I wonder if he knows the answer to this question.
 14 ③ 15 ⑤
 16 to solve the mystery, diamond was missing
 17 when she found out the diamond was missing
 18 ⑤ 19 ③ 20 ①
 21 I saw the gardener working outside. 22 ⑤
 23 ③ 24 When I heard Frigga scream[screaming]
 25 ②

01 ④는 유익어 관계이고, ①②③⑤는 모두 반의어 관계이다.

- ① 찾다 : 잃다 ② 진짜의 : 가짜의 ③ 도착하다 : 떠나다
 ④ 수수께끼 ⑤ 친숙한 : 낯선

02 ① 나는 지난 일요일에 빨래를 했다.

- ② 나는 뜨거운 팬에 내 손을 데었다.
 ③ 태양은 하늘에서 밝게 빛났다.
 ④ 내가 잠에서 깰 때, 가방이 사라져 있었다.
 ⑤ 소년은 열기 전에 병을 흔들었다. (shaked → shook)

03 ③ 나는 개를 무서워해서 그들 가까이에서 가지 않는다. (be afraid of: ~을 두려워하다)

- ⑥ 나는 가족을 매우 소중하게 생각해서 항상 그들과 시간을 보낸다. (think much of: ~을 중히 여기다)

04 ④ 이 포스터가 무엇에 대한 것인지 아닌지 묻는 질문에 '그것을 알아내다니 놀랍다!'라고 답하는 것은 어색하다.

- ① A: 나는 답이 궁금해.
 B: 같이 풀어보자.
 ② A: 이것이 무엇인지 아니?
 B: 지도같이 보이는데 확실하지 않아.
 ③ A: 깜짝 행사가 무엇인지 궁금해.
 B: 아마도 그건 학교 콘서트일거야.
 ⑤ A: 이것이 무엇인지 알고 있니?
 B: 그건 아마도 무언가 중요한 것일 거야.

05 ②와 ③④⑤는 퍼즐의 정답이 무엇인지 궁금하다는 의미로 궁금증을 나타내는 표현이고 ①은 '나는 이미 퍼즐의 정답을 알고 있다.'는 의미이므로 같은 의미가 아니다.

06 두 사람은 수학 퍼즐에 관심을 보이며 함께 풀어보려고 하고 있다.

- 질문: 대화에서 무엇을 추론할 수 있는가?

- ① 소녀는 수학을 전혀 좋아하지 않는다.
 ② Ian은 수학 퍼즐에 관심이 없다.
 ③ Ian은 이미 퍼즐의 정답을 알고 있다.
 ④ 소녀는 Ian에게 퍼즐을 혼자 풀어볼 것을 요청하고 있다.
 ⑤ 그들은 수학 퍼즐을 함께 풀어볼 것이다.

07 ⑤ [growing → grow[to grow]], help는 목적격 보어로 동사원형이나 to부정사를 쓴다.

08 ① 많은 종류의 책을 읽는 것은 우리가 새로운 장소, 사람, 그리고 생각을 보는 것을 돕는다.

- ② 밖으로 나가서 자연을 탐험하는 것은 상상력을 증진시키는 하나의 방법이다.
 ③ 자신만의 이야기들을 만드는 것은 상상력을 강화시키는 데 도움을 줄 수 있다.

④ 자신만의 세계와 캐릭터를 만드는 것은 우리의 상상력이 자라는 데 도움이 될 것이다.

⑤ 자연은 지루하고 흥미롭지 않은 것들로 가득 차 있다. (→ 놀라운 것들로 가득 함)

09 지각동사 notice는 목적격 보어로 동사원형나 현재분사(-ing) 형태가 온다.

- 나는 내 친구가 책상 밑에 무언가 숨기는 것을 알아챘다.

10 ⑤ 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

- ① 나는 저 남자가 누구인지 모른다. (who is that man → who that man is)
 ② 나는 그가 어디에 사는지 모른다. (where does he live → where he lives)
 ③ 나는 그가 가장 좋아하는 과목이 무엇인지 궁금하다. (what is his favorite subject → what his favorite subject is)
 ④ 너는 그가 이 노래를 좋아할지 아닐지 알겠니? [if does he like this song → if he likes this song]
 ⑤ 그녀는 나에게 그 사고가 어떻게 일어난 것인지 물었다.

11 지각동사는 「지각동사 + 목적어 + 목적격 보어(동사원형/현재분사/과거분사)」의 형태로 쓴다.

- ② [was closing → close/closing]
 ③ [to fly → fly/flying]
 ④ 그녀는 엘리베이터 문이 천천히 닫히고 있는 것을 보았다.
 ⑤ 나는 로봇이 방을 가로질러 움직이는 것을 보았다.
 ⑥ 우리는 드론이 건물들 사이를 날아가는 것을 보았다.
 ⑦ 나는 터널 안에서 불빛이 색깔을 바꾸는 것을 알아차렸다.
 ⑧ 그녀는 군중 속에서 자신의 휴대전화가 도난당한 것을 알아차렸다.

12 ② '~가 언제 시작하는지'는 「의문사 + 주어 + 동사」 어순의 간접의문문으로 표현한다.

13 「접속사 if + 주어 + 동사」의 간접의문문 형태로 영작할 수 있으며 주어가 he이므로 동사를 knows로 쓰는 것에 유의한다.

14 주어진 문장은 '내가 도착했을 때, Frigga는 나에게 그녀의 방을 보여주었다.'라는 의미이므로 탐정이 Frigga의 집에 도착한 직후인 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.

15 ① Frigga는 어디에 살았나요? (→ 큰 성)

- ② 금고에서 무엇이 사라졌나요? (→ 다이아몬드)
 ③ Frigga는 누구에게 도움을 요청했나요? (→ Lily Holmes)
 ④ Lily Holmes는 어떤 단서들을 발견했나요? (→ 빨간 가짜 손톱, 공기 중에 나는 남자 비누 냄새, 책상 위에 남은 발자국)
 ⑤ 누가 다이아몬드를 훔쳤나요? (→ 알 수 없음)

16 Frigga는 다이아몬드가 사라졌으며 Lily Holmes에게 미스터리를 해결해달라고 부탁하고 있다.

- 질문: Frigga는 Lily Holmes에게 무엇을 할 것을 요청했으며 왜 그랬는가?

17 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰며, 주절의 시제가 과거이므로 found로 써야 한다.

18 ⑤ [calm → surprised], '나는 비명을 질렀다'라는 내용이 나오므로, 놀라거나 충격을 받은 상황임을 알 수 있다. calm은 '침착한, 평온한'이라는 의미이므로 문맥상 어색하다.

19 ① Frigga는 아침에 열쇠를 탁자 아래에 두었다.

- ② Frigga는 하녀가 자신의 방을 청소하는 것을 보았다.
 ③ Frigga는 도둑의 얼굴을 뚜렷하게 보았다. (→ 보지 못했음)
 ④ Frigga는 오후에 자신의 방에서 발소리를 들었다.
 ⑤ Frigga의 성에는 많은 사람들이 산다.

20 ② like: ~와 비슷한 ⑥ go into: ~안으로 들어가다

21 '~하는 것을 보다'는 「see + 목적어 + 동사원형/현재분사(-ing)」의 형태로 쓸 수 있는데 이때 목적어가 하는 행동이 진행 중임을 나타낼 때는 현재분사 형태를 사용한다.

- 22 ① Amy는 오전에 Frigga의 방을 청소했다.
 ② Amy는 오후 내내 지하실에서 빨래를 했다.
 ③ Jessica는 하루 종일 거실에서 영수증을 확인하고 있었다.
 ④ 정원사는 오전 11시에 밖에서 일을 하고 있었다.
 ⑤ Amy는 오후에 Frigga의 방에 들어갔다. (→ 아무도 들어가거나 나온 사람이 없었음)
- 23 ㉔ [fearfully → fearful], '~하게 보인다'는 「look + 형용사」로 표현한다.
- 24 두 가지 행동이 시간 순서에 따라 연결된 문장이므로 '~할 때'라는 의미의 접속사 When을 이용하여 두 문장을 연결할 수 있다. hear는 지각동사로 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사(-ing)를 쓴다.
- 25 주어진 문장은 '내가 Frigga의 닫힌 창문 근처에서 나무를 다듬고 있었을 때, 낯선 사람이 그녀의 방을 떠나는 것을 보았다.'라는 의미로 '하지만 그의 얼굴을 보지 못했다'는 내용 앞인 ㉔에 들어가는 것이 가장 적절하다.

Lesson 08 회중점점 모의고사 3회

pp. 106~109

- 01 ⑤ 02 ① 03 thieves 04 ②
 05 ② 06 ② 07 ④ 08 ④
 09 ② 10 ④ 11 ④ 12 ③
- 13 We saw the soccer player kick the ball quickly.
 14 ⑤ 15 ④ 16 clues
 17 I saw my maid come into my room to clean. 18 ②
 19 ④ 20 if[whether], knew where Amy was
 21 ③ 22 assistant 23 ③
 24 to work → work[working] 25 ④

- 01 return: (동) 돌아오다; 반납하다
 • 그는 축구 연습을 끝낸 후 집으로 돌아왔다.
 • 방을 나갈 때 열쇠를 반납해 주세요.
- 02 ① 'After a long flight(긴 비행 후에)'라는 표현을 통해 이미 비행을 마치고 목적지에 도착한 상황임을 알 수 있으므로 '이륙하다'라는 의미의 took off는 적절하지 않고, '착륙하다'라는 의미의 landed로 바꿔 써야 한다.
 ① 긴 비행 후에 그 비행기는 마침내 공항에서 이륙했다.
 ② 그는 시험 전에 긴장해서 복도를 왔다갔다 했다.
 ③ 하루 종일 비가 내려서 우리는 실내에 머물며 영화를 봤다.
 ④ 그녀는 제시간에 끝내기 위해 오후 내내 과학 프로젝트를 진행했다.
 ⑤ 선생님은 우리에게 중요한 숙제를 내 주셔서 나는 노트에 필기를 했다.
- 03 다른 사람이나 장소에서 무언가를 훔치는 사람 → thief (도둑)
 thief의 복수형은 thieves이다.
 • 경찰은 건물 뒤에 숨어 있던 두 명의 도둑을 잡았다.
- 04 ② 이 표지판이 무엇을 의미하는지 아는지 묻는 질문에 '그건 정말 어려운 수학 문제야.'라고 답하는 것은 어색하다.
 ① A: 나는 이 상자 안에 무엇이 들어있는지 궁금해.
 B: 함께 열어보자.
 ③ A: 나는 선생님이 오늘 왜 늦으시는지 궁금해.
 B: 아마 교통이 막히는 것 같아.
 ④ A: 이 여분이 무엇을 위한 것인지 알고 있니?
 B: 그건 사람들이 언어를 배우는 데 도움을 준다고 생각해.
 ⑤ A: 이 기계가 무엇을 하는지 아니?
 B: 커피 메이커처럼 보이는데 확실하지 않아.
- 05 ㉔와 ①③④⑤는 아직 도둑이 누군지 정확히 몰라서 궁금증을 나타내는 표현이고, ②는 '나는 누가 도둑인지 이제 확신한다'는 뜻이다.
- 06 ㉔와 ②의 It은 가주어 it이다.
 ① 밖에 비가 오고 있다. (비인칭주어)

- ② 그것을 찾는 것은 어렵다. (가주어)
 ③ 밖이 점점 어두워지고 있다. (비인칭주어)
 ④ 그것은 내 남동생의 것이다. (대명사)
 ⑤ 이 방은 이상한 느낌이 든다. (비인칭주어)
- 07 ④ [is it → it is], 간접의문문이므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 써야 한다.
- 08 ① 서현은 수수께끼에 관한 책을 읽고 있는 중이다.
 ② 서현은 수수께끼에 대한 대답을 아직 찾지 못했다.
 ③ 수수께끼는 지도와 같은 어떤 것에 관한 것이다.
 ④ 서현은 소년이 대답하기 전에 이미 정답을 알고 있었다. (→ 아직 답을 찾지 못함)
 ⑤ 그들은 함께 정답을 확인할 것이다.
- 09 ② 지각동사 hear는 「주어 + hear + 목적어 + 목적격 보어」의 어순으로 쓰며, 목적격 보어로 동사원형, 현재분사, 과거분사가 올 수 있다. '자신의 이름이 불리는 것'은 목적어인 their names가 행동을 당하는 수동의 입장이므로, called를 쓰는 것이 적절하다.
- 10 ④ talk about은 '~에 대해 말하다'라는 뜻으로, 전치사 about의 목적어 역할을 하는 의문사 what이 적절하다.
- 11 ④ [to rise → rise(rising)], watch는 지각동사이므로 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사(-ing)를 쓴다.
 ① 나는 그녀가 구석에서 울고 있는 것을 알아차렸다.
 ② 그녀는 누군가 방문을 두드리는 소리를 들었다.
 ③ 그들은 나무에서 잎사귀들이 떨어지는 것을 보았다.
 ④ 우리는 태양이 바다 위로 떠오르는 것을 지켜보았다.
 ⑤ 나는 지진이 일어나는 동안 땅이 흔들리는 것을 느꼈다.
- 12 ㉔ [is he → he is], 간접의문문은 의문사가 있을 때 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 ㉔ [to fly → fly(flying)], 지각동사의 목적격 보어는 동사원형이나 현재분사(-ing)가 쓰인다.
 ㉔ 나는 그가 왜 늦는지 궁금하다.
 ㉔ 나는 그가 올지 안 올지 확실하지 않다.
 ㉔ 그들은 새가 멀리 날아가는 것을 보았다.
 ㉔ 너는 그들이 어디에 가고 있는지 아니?
 ㉔ 우리는 아이들이 밖에서 노는 것을 지켜보았다.
- 13 '~가 ...하는 것을 보다'는 지각동사 see를 이용해 「주어 + 지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어(동사원형/현재분사)」의 형태로 표현한다.
- 14 ㉔ [breaking → broken], '손톱이 부러진 상태'를 나타내고 있으므로, 수동의 의미가 되도록 과거분사 broken으로 고쳐 써야 한다.
- 15 ① Frigga의 다이아몬드는 사라지기 전에 금고에 보관되어 있었다.
 ② Lily Holmes는 사건을 해결하기 위해 Frigga의 집에 도착했다.
 ③ 범죄 현장에는 도난과 관련된 여러 단서들이 있었다.
 ④ Frigga는 직접 도둑이 다이아몬드를 가져가는 것을 보았다. (→ 직접 보지는 못함)
 ⑤ 탐정은 단서를 찾기 위해 Frigga의 방을 주의 깊게 조사했다.
- 16 수수께끼나 문제의 답을 찾는 데 도움을 주는 표시나 정보 → clue (단서) 빈칸 앞에 all이 있으므로 복수 형태로 써야 한다.
 • 나는 방에서 본 모든 단서들을 적었다.
- 17 '~가 ...하는 것을 보다'는 지각동사 see를 이용하여 「주어 + 지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어(동사원형/현재분사)」의 어순으로 표현할 수 있다.
- 18 주어진 문장은 '나는 방문으로 뛰어가 도둑이 열린 창문을 통해 도망치는 것을 보았다'라는 의미로 '(도둑의) 얼굴을 볼 수 없었다'는 말 앞인 ㉔에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.
- 19 ① Frigga는 언제 다이아몬드가 사라진 것을 알게 되었는가? (→ 오후)
 ② Frigga는 아침에 방을 나가기 전에 무엇을 했는가? (→ 금고를 확인하고 열쇠를 테이블 아래에 숨겼음)

- ③ Frigga는 문으로 달려갔을 때 무엇을 보았는가? (→ 도둑이 창문으로 도망가는 모습)
- ④ 도둑이 도망갈 때 어떻게 생겼는가? (→ 알 수 없음)
- ⑤ Frigga는 다이아몬드가 사라진 것을 알게 된 후 무엇을 했는가? (→ 소리를 지르며 놀람)
- 20** 의문사가 없는 간접의문문은 「접속사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰고, 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 21** 질문: 글에 따르면, 글쓴이는 지금 무엇을 하고 있는가?
- ① 그녀는 Frigga의 성에서 세탁을 하고 있다.
- ② 그녀는 Amy와 함께 Frigga의 방을 청소하고 있다.
- ③ 그녀는 사람들에게 질문하며 단서를 수집하고 있다.
- ④ 그녀는 탐정에 관한 영화를 보고 있다.
- ⑤ 그녀는 Frigga의 다이아몬드에 관한 이야기를 쓰고 있다.
- 22** 다른 사람이 अपना 일을 하도록 돕는 사람 → assistant (조수)
- 23** ③ 앞에서 Frigga가 '비명을 질렀다(scream)'고 했으므로, 놀라거나 두려워하는 상태임을 알 수 있다. 따라서 peaceful(평화로운)을 afraid(두려운) 등과 같은 표현으로 고쳐 써야 한다.
- 24** saw는 지각동사이므로 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사(-ing)를 사용한다.
- 25** ① John은 직장과 집을 잃은 후 Frigga의 집으로 이사 왔다.
- ② John은 손을 자주 씻었기 때문에 화장실을 계속 오갔다.
- ③ John은 거실에서 Jessica가 일하는 것을 여러 번 보았다.
- ④ Nick은 Frigga의 방 근처에서 낯선 사람의 얼굴을 분명히 보았다. (→ 보지 못함)
- ⑤ Nick은 정원에서 일하는 동안 Frigga의 방을 떠나는 낯선 사람을 보았다.

2학기 모의고사

pp. 110~113

- 01** ① **02** ① **03** (m)ean **04** ③
- 05** ③ **06** turtles **07** ③ **08** ④
- 09** ④ **10** ③ **11** ③ **12** ②
- 13** Do you know how he solved this difficult problem?
- 14** ② **15** ⑤ **16** (A) positive (B) mistakes
- 17** It's fun to jump in low gravity, but you can get hurt if you bump into each other.
- 18** ④ **19** ②, ③ **20** ③
- 21** Are those cute baby turtles trying to find their way to the sea?
- 22** ③ **23** ④ **24** escape **25** ⑤
- 01** ① spread는 '퍼뜨리다'의 뜻으로 to cause something to reach more people or places로 나타낼 수 있으며, 제시된 '앞뒤로 움직이다'는 shake(흔들리다; 흔들다)의 영영풀이이다.
- ② 개선하다: 더 좋게 되거나 만들다
- ③ 손상하다: 무언가를 부수거나 손상시키다
- ④ 항해하다: 보트나 배를 이용해 물 위를 여행하다
- ⑤ 탈출하다: 위험한 곳에서 벗어나다
- 02** ②③④⑤는 모두 전치사 of와 함께 쓰이는 표현인 반면, ①은 '~로 가득차다'라는 뜻의 be filled with가 쓰이므로 빈칸에 with가 들어간다.
- ① 그녀의 두 눈은 기쁨의 눈물로 가득했다.(be filled with: ~으로 가득하다 (= be full of))
- ② 나는 시험에 합격한 것이 정말 자랑스롭다. (be proud of: ~을 자랑스러워하다)
- ③ 나쁜 습관에서 벗어나는 것은 어렵다. (break out of: ~에서 벗어나다)
- ④ 그는 엘리베이터 대신 계단을 이용했다. (instead of: ~ 대신)
- ⑤ 그녀는 금반지를 잃어버린 것을 별로 큰일로 여기지 않았다. (think

much of: ~을 중히 여기다)

- 03** mean: ㉠ ~을 뜻하다 ㉡ 못된, 심술궂은 / mean to: ~할 의도이다
- 이 단어는 영어로 무엇을 뜻하는가?
- 그들은 그 늙은 정원사가 심술궂다고 말한다.
- 나는 네가 좋아하는 컵을 깨뜨리려 한 것은 아니었다.
- 04** 밑줄 친 부분과 ①②④⑤는 내가 상대방에게 도움을 주겠다는 표현이지만 ③은 상대방이 나를 도와줄 수 있는지 묻는 표현이다.
- 05** 주어진 문장의 Then은 '그러면'이라는 결과를 의미하는 부사이므로 그들이 아프게 될 수 있는 이유로 비닐봉지를 해파리인 줄 착각해서 먹게 된다는 내용 바로 뒤인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 06** 전체 내용이 거북들을 보호하는 것이므로 결론을 나타내는 마지막 말에서 protect(보호하다)의 목적어가 되는 빈칸에는 '거북들'을 뜻하는 turtles가 적절하다.
- 07** 앞에서 only see a라고 했으므로 many는 어울리지 않는다. 따라서 문맥상 many 대신 a few가 되어야 한다.
- 08** ④ 슈퍼문을 보면서 그것이 왜 평소보다 크고 밝게 보이는지, 언제 그것을 볼 수 있는지에 대해 대화하고 있다.
- ① 슈퍼문 연구의 역사
- ② 달이 가끔 사라지는 이유
- ③ 달의 멋진 사진을 찍는 방법
- ④ 슈퍼문에 대해 배우고 언제 볼 수 있는지 알아보기
- ⑤ 지구와 달의 차이
- 09** 목적격 보어가 clean으로 동사원형이 쓰였으므로 사역동사(had, made)나 지각동사(saw, noticed)는 빈칸에 적절하지만 wanted는 적절하지 않다.
- 엄마는 내가 저녁식사 전에 방을 청소하는 것을 봤다[시켰다/알아차렸다].
- 10** '그녀는 내게 물어보았다'라는 말은 She asked me로 나타내고 직접목적어로 간접의문문을 써서 why가 이끄는 평서문의 어순으로 I was late yesterday를 쓰면 된다.
- 11** ③ '깨진'이라는 의미로 window를 수식하기 위해서는 break의 과거분사 broken이 되어야 한다.
- ① 매일 물을 마시는 것은 중요하다.
- ② 여기서 누구에게 도움을 요청해야 하는지 너는 아니?
- ③ 깨진 창문을 빨리 고쳐야 한다.
- ④ 그녀가 부른 노래는 모두에게 깊은 감동을 주었다.
- ⑤ 나는 오늘 아침에 그가 조용히 집을 떠나는 것을 봤다.
- 12** ㉠ 내가 금고를 한 번 더 확인해 볼게.
- ㉡ 그가 일찍 도착한 것을 보니 놀라웠다.
- ㉢ 나는 이 상황에서 무슨 말을 해야 할지 모르겠다. (how → what)
- ㉣ 그가 쓴 편지는 매우 감동적이었다. (wrote → written)
- ㉤ 내가 너에게 빌린 책은 흥미로웠다.
- 13** '너는 아니?'라는 말은 Do you know ~?로 나타내면서 뒤에 오는 말을 간접의문문으로 표현하면 의문사 how가 이끄는 평서문 he solved this difficult problem으로 나타낼 수 있다.
- 14** '~하게 만들다'라는 의미의 사역동사 make는 목적격 보어로 동사원형을 취하므로 목적어 us의 목적격보어 feel은 동사원형이 되어야 한다.
- 15** ⑤ 이어지는 내용에서 실수로부터 배우고 기술을 향상할 수 있다고 했으므로 앞에서 제시된 내용에 따르면 '부정적으로(negatively)' 생각할 때가 아니라 '긍정적으로(positively)' 생각할 때가 적절하다.
- 16** 긍정적인 말을 사용하는 것은 기본이 나아가게 하고, 실수로부터 배우는 데 도움이 되며, 우리의 기술을 향상할 수 있다는 내용이다.
- 긍정적인 말을 사용하면 기본이 나아지고, 실수로부터 배우고, 자신이 하는 일을 더 잘할 수 있다.
- 17** whether는 '~인지 아닌지'의 의미로 의문사가 없는 의문문을 간접의문문으로 사용할 때 if 대신 사용할 수 있는 접속사이지만 이 문장에서처럼 '조건'을 나타내는 경우에는 if만 쓸 수 있다.

- 18 문맥상 여기서 It은 100년이 넘었어도 아직 완벽히 남아있는 발자국이라는 앞문 장의 내용 전체를 뜻하므로 달에는 바람도 비도 없다는 빈칸 이후의 내용으로 보아 빈칸에는 원인을 나타내는 접속사 because가 적절하다.
- 19 ① 달은 지구보다 훨씬 작다. (→ 알 수 없음)
 ② 달은 중력이 약하다.
 ③ 달에는 바람도 없고 비도 오지 않는다.
 ④ 달에는 달에 사는 사람의 발자국이 있다. (→ 알 수 없음)
 ⑤ 중력이 높은 곳에서는 훨씬 더 빨리 달릴 수 있다. (→ 알 수 없음)
- 20 ③와 ③의 built는 앞의 명사를 수식하는 과거분사 형태이지만 ①②는 목적격 관계대명사절 안에서, ④⑤는 간접의문문 안에서 과거형으로 쓰인 동사이다.
 ① 우리가 만든 다리는 매우 안전하다.
 ② 그들이 지은 성은 매우 이상했다.
 ③ 그 과학자가 만든 그 우주선은 빠르다.
 ④ 그녀가 우주선을 어떻게 만들었는지 너는 아니?
 ⑤ 우리는 그들이 새로운 다리를 어디에 지었는지 궁금하다.
- 21 '저 귀여운 아기 거북들이 ~을 하려고 노력하고 있는 것인가요?'라는 말은 Are those cute baby turtles trying ~?으로 쓰고, trying의 목적으로 to find their way to the sea로 나타낼 수 있다.
- 22 ① Vivian은 오랫동안 바닷가에서 살아왔다. (→ 얼마 전에 이사 옴)
 ② Vivian은 낮에 바다를 걷고 있었다. (→ 밤에 산책했음)
 ③ Vivian은 거북들이 동지에서 기어 나오는 것을 보았다.
 ④ 거북들은 바다로 가는 올바른 방향으로 갔다. (→ 헤매고 있었음)
 ⑤ 집의 불빛 덕분에 거북들이 쉽게 길을 찾을 수 있었습니다. (→ 불빛 때문에 길을 잘못 감)
- 23 ④ 다이아몬드를 도난당한 경위를 언급하다가 많은 사람이 내 다이아몬드가 아름다워서 좋아했다고 하는 말은 자연스럽게 읽힌다.
- 24 위험한 장소나 자유롭지 않은 상황에서 벗어나다 → escape (탈아나다)
- 25 Frigga가 언제 어떻게 다이아몬드를 잃게 되었는지 설명한 이후 마지막 문장에서 성안에 사는 사람들이 곧 올 것이라고 했으므로 그들에 대한 조사의 내용이 이어질 것으로 충분히 유추된다.
 ① Frigga는 다이아몬드를 숨긴 이유를 말할 것이다.
 ② 글쓴이는 Frigga의 집에 어떻게 왔는지 설명할 것이다.
 ③ Frigga는 도둑이 어떻게 생겼는지 글쓴이에게 자세히 말해줄 것이다.
 ④ 글쓴이는 Frigga의 방에 누구의 발자국이 남아있는지 설명할 것이다.
 ⑤ 글쓴이는 성에 사는 사람들을 조사하기 시작할 것이다.